

# Fiche domaine

**BD**

# Définition du domaine

**Le domaine bandes dessinées est constitué de :**

- BD dites classiques en série (BD franco-belge principalement) ;
- one-shot ;
- BD science-fiction, fantasy et fantastique ;
- romans graphiques (chronique sociale, BD politique, BD reportage, récits de voyages, labels indépendants) ;
- BD humoristiques ;
- mangas ;
- comics.

# Publics

## Enfants

- petits (4-6 ans) : premières BD, BD sans texte ;
- lecteurs débutants (6-9 ans) : bandes dessinées d'aventure, historiques, humoristiques, fantastiques et policières ;
- lecteurs pré-ados (9-12 ans) : tranches de vie, adaptations de romans.

## Ados 12 -18 ans

- BD classiques, one shot sur des thématiques adolescentes, mangas et comics. Collection également proposée au public adulte.

## Adultes

- Tous les genres, mangas et les comics représentant une part importante des collections.

# Objectifs



Le fonds bandes dessinées doit  
représenter les **grands courants de la  
production éditoriale** actuelle et  
correspondre aux **missions de loisirs et  
d'enrichissement culturel  
de chacun.**

# Périmètres du domaine

Sous-domaines	Indexation	Supports	Frontières
<b>Bandes dessinées pour enfants :</b> BD franco-Belge, mangas, comics, romans graphiques	<b>Côte :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BDE + 3 premières lettres de la série et tomaison si série chronologique</li> <li>• BDE + 3 premières lettres du héros</li> <li>• BDE + 3 premières lettres du titre si one shot ou série sans chronologie</li> </ul>	Imprimés	Quelques BD documentaires ou à la limite de l'album
<b>Bandes dessinées pour adolescents :</b> BD franco-belge, mangas, comics, romans graphiques	<b>Côte :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BDJ + 3 premières lettres scénariste</li> <li>• BDJ + 3 premières lettres du titre de la série + numéro de volume si série chronologique</li> </ul>	Imprimés + numérique pour l'offre de mangas sur Mangas.lo	
<b>Bandes dessinées pour adultes :</b> BD franco-belge, mangas, comics, romans graphiques	<b>Côte :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BD + 3 premières lettres scénariste</li> <li>• BD + 3 premières lettres du titre de la série + numéro de volume si série chronologique</li> </ul>		

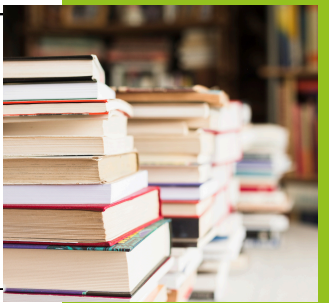
# Veille documentaire



## Revue professionnelles

Avis des Bulles, dBD,  
Page des Libraires,  
Livres Hebdo

## Catalogues d'éditeurs et de libraires



## Offices de libraires et achats sur place

## Sites internet

### Spécialisés BD

- [planetebd.com](http://planetebd.com) (site généraliste sur la BD, les mangas et comics) ;
- [bdnet.com](http://bdnet.com) (site dédié à la BD) ;
- [citebd.org](http://citebd.org) (site de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image) ;
- [canalbd.net](http://canalbd.net) (portail des libraires tout type de BD / actualités, annuaire de liens).

### Spécialisés mangas

- [manga-news.com](http://manga-news.com) (toute l'actualité manga, manhwa et animé) ;
- [nautiljon.com](http://nautiljon.com) (site dédié à la musique, l'animation, les mangas, les films, les jeux vidéo et les dramas d'Asie).

# Champ éditorial

## Calendrier éditorial

Publications toute l'année. En fin d'année civile est dévoilée la sélection officielle du Festival d'Angoulême (possibles achats des titres avant la clôture du budget).

## Éditeurs et collections de référence

- **BD franco-belge** : Actes Sud, Les Arènes, Casterman, Delcourt, Dupuis, Glénat, Le Lombard, Soleil... ;
- **Romans graphiques** : Boite à Bulles, éditions çà et là, Futuropolis, Gallimard BD, Rue de Sèvres, Sarbacane... ;
- **Mangas** : Crunchyroll, Ki-oon, Kana, Kurokawa, Le Lézard Noir, Mangatsu, Nobi Nobi... ;
- **Comics** : Fusion comics, Panini Comics, Urban Comics...

### Lieux ressources

Libraires spécialisés de la région stéphanoise :  
Heroes (Saint-Étienne) / Des Bulles et Des Hommes  
(Saint-Étienne) / Les Intrus (Saint-Étienne) / Paris  
Tokyo (Saint-Étienne) / D'une bulle à l'autre  
(Montbrison) / Le Contoir (Roanne)

# Critères d'acquisition

## 3 niveaux de lecture :

- 01. Grand public**  
Destiné au plus grand nombre : sorties éditoriales phares, best-sellers, prix littéraires
- 02. Fonds**  
Pertinent pour le fonds
- 03. Confidentiel : production de niche / littérature exigeante**  
À la marge, après réflexion des acquéreurs

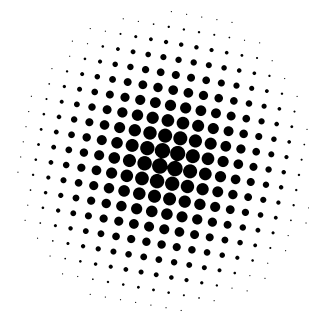
Les bandes dessinées à vocation strictement scolaire ainsi que les BD à caractère pornographique ou faisant l'apologie de la violence sont exclues du champ de nos acquisitions.



# Politique d'exemplarisation

- **Best sellers** : 3 exemplaires (en adulte) à 6 exemplaires (en jeunesse).  
*Préconisation aux partenaires : achat des nouveautés.*
- **BD classique** : 1 exemplaire.  
*Préconisation aux partenaires : non exhaustivité des titres, se servir à la MDL.*
- **BD enfant (dont mangas et comics)** : forte demande et nécessité de renouveler le fonds. De 3 à 6 exemplaires.  
*Préconisation aux partenaires : achat des nouveautés.*
- **Mangas et comics adultes** : 1 exemplaire. Principe de suivre les séries dans leur intégralité, prêt de la série par lot (jusqu'à 10 volumes par lot).  
*Préconisation aux partenaires : non exhaustivité des titres, privilégier les achats de séries courtes et terminées.*
- **BD pointue / confidentielle / exigeante** : 1 exemplaire après concertation des acquéreurs.  
*Préconisation aux partenaires : se servir à la MDL.*

# Critères de désherbage



Désherbage annuel + désherbage au fil de l'eau.

## **Critères de désherbage :**

- livres abîmés ;
- contenu vieilli et démodé ;
- titres non sortis depuis 3 ans (désherbage sur liste).

Application de la méthode IOUPI.

La MDL n'a pas vocation à conserver les BD.

Elle veille en revanche à offrir aux bibliothèques ligériennes un fonds représentatif, enrichi et actualisé de la production éditoriale du 9<sup>e</sup> art.

# Médiations



```
graph TD; A[Médiations] --> B[ENVIRONNEMENT SPÉCIFIQUE]; A --> C[MOYENS DE MÉDIATION]
```

## ENVIRONNEMENT SPÉCIFIQUE

### **Festivals en Rhône-Alpes :**

Festival BD Lyon,  
Fête du Livre Saint-Étienne,  
Festival des Volcans et des Bulles (Lezoux),  
Festival BD Chambéry,  
BD'ART (Rive-de-Gier),  
Japan Manga Wave (Saint-Étienne),  
La Bulle d'or (Brignais),  
Festival BD d'Ambierle

## MOYENS DE MÉDIATION

**Expositions et malles thématiques** de la Médiathèque Départementale : « Par le pouvoir du manga », « Illustres dessinateurs de bandes dessinées », « Anuki », « Manga & Sport », « Comme un mangaka » ;

**Café-BD** (temps d'échanges 2x/an sur les nouveautés BD) ;

**Formation** par un libraire 1x/an ;

**Sélections régulières** sur le portail de la MDL.

