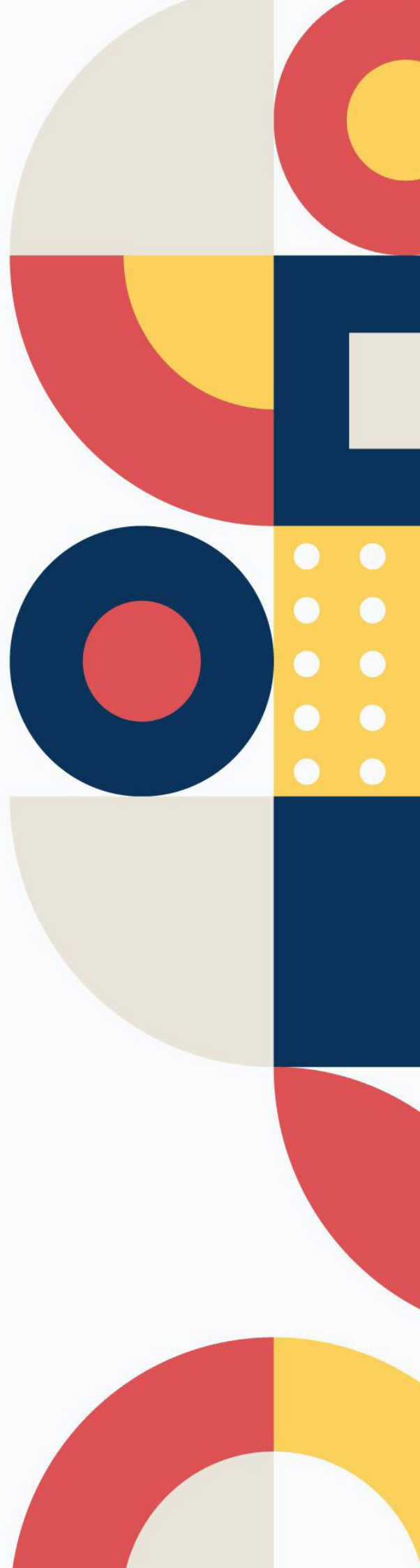


# PROGRAMME DES FORMATIONS

+ de 50 rendez-vous  
pour se former,  
s'inspirer  
et innover !

---

**2026**



# Édito

Le Département de la Loire, à travers la Médiathèque départementale, poursuit son engagement auprès de l'ensemble des bibliothèques du territoire, qu'elles soient petites ou grandes, en réseau ou isolées, animées par des professionnels ou des bénévoles. Ce soutien se traduit notamment par une offre de formation ambitieuse, au service de bibliothèques ouvertes, inclusives et en prise avec les évolutions du monde.

Le catalogue 2026 s'adresse à tous ceux qui œuvrent au quotidien pour faire vivre ces lieux de culture, d'échange et de lien social. Il articule deux grands axes : les formations **Clés du métier**, centrées sur les fondamentaux — collections, accueil, services au public — en écho au nouveau Référentiel national des compétences des bibliothécaires territoriaux ; et les formations **Explorations**, qui invitent à interroger les pratiques, à découvrir de nouveaux outils et à réfléchir aux grandes transformations à l'œuvre dans notre société.

Bibliothèques vertes, adolescents, inclusion numérique, fresques thématiques, accueil des tout-petits ou encore question de genre : autant de sujets en lien avec les objectifs de l'Agenda 2030, qui irriguent cette programmation. Les temps d'échange et de rencontre restent une composante essentielle du programme, pour nourrir une dynamique collective et solidaire à l'échelle départementale.

Dans un contexte de mutations rapides, ces formations offrent à chacun l'opportunité de prendre du recul, d'expérimenter, de partager et de se réinventer au service d'une lecture publique accessible, vivante et profondément humaine.

Espérant vous y retrouver nombreux.

Madame Corinne BESSON-FAYOLLE  
Vice-présidente en charge de la Culture



Madame Huguette BURELIER  
Conseillère départementale  
déléguée à la Lecture publique



# Se former avec la MDL

## UN CONTRAT DÉPARTEMENTAL LECTURE POUR APPUI

Le programme de formation s'inscrit dans le cadre du Contrat départemental lecture signé entre l'État et le Département de la Loire.

Il vise à renforcer les compétences des bibliothécaires bénévoles et professionnels, levier essentiel pour accompagner l'évolution des usages, répondre aux attentes des publics, encourager la coopération, faire évoluer les pratiques professionnelles et assurer l'égalité des chances des habitants, quels que soient leurs lieux de vie.

## UN RÉFÉRENTIEL NATIONAL DES COMPÉTENCES DES BIBLIOTHÈQUES TERRITORIALES

Le programme de formation s'inspire du Référentiel national des compétences des bibliothèques territoriales publié par le Ministère de la Culture.

Il prend en compte ses grands domaines (citoyenneté, transition écologique et responsabilité sociale, accessibilité, numérique, compétences relationnelles, accueil, collections, action culturelle, etc.) pour proposer une offre cohérente avec les besoins des professionnels et les enjeux actuels du métier.

## UNE OFFRE DE FORMATIONS QUI SE DÉCLINE SOUS DIFFÉRENTES MODALITÉS

- **les clés du métier** : des parcours de formation pour se professionnaliser, renforcer sa pratique du numérique, comprendre l'organisation, les missions et les enjeux des bibliothèques et des réseaux de bibliothèques, valoriser sa structure et produire des statistiques pour une meilleure appréhension de son rôle et de ses acteurs.
- **les explorations** : autour d'un sujet spécifique, des formations pour vous permettre d'enrichir vos fonds documentaires, de découvrir de nouvelles pratiques et d'adapter vos services aux publics accueillis.
- **les RDV** : basiques ou thématiques, mais surtout pratiques, les RDV, ce sont quelques heures, une ½ journée ou 1 journée pour maîtriser un outil, partager les bonnes idées, échanger entre pairs, rencontrer un professionnel du livre et de la lecture.
- **les cafés rencontres du développement social** : des temps de partage d'expériences et d'échanges autour du rôle social des bibliothèques pour rencontrer des acteurs de terrain, réfléchir collectivement, être guidé et accompagné dans la construction d'actions partenariales en lien étroit avec les besoins de sa population.

**Des formations coconstruites, des formats hybrides : nous nous associons cette année avec l'Atelier Canopé 42 pour vous proposer des contenus enrichis à la pédagogie innovante !**

# Mode d'emploi



Nous vous donnons  
RDV 15mn avant  
le début de votre  
formation pour un  
accueil café !



Il vous est possible  
de déjeuner dans les  
locaux de la  
Médiathèque, à  
condition d'apporter  
un repas froid.

## À QUI S'ADRESSENT LES FORMATIONS ?

Nos formations sont destinées en priorité aux salariés et aux bénévoles des bibliothèques ligériennes. En fonction des thématiques et de la disponibilité, elles sont également ouvertes à toute personne engagée dans la lecture publique : élus des différentes collectivités, professionnels de la petite enfance, de l'enfance, de la protection de l'enfance, animateurs culturels et socio-culturels, documentalistes.

## POURQUOI SE FORMER ?

Grâce aux formations proposées par la Médiathèque départementale, adaptez votre service de lecture publique aux mutations qui traversent notre société et aux évolutions des pratiques des publics. Cette démarche vous permet de mieux répondre aux préoccupations, aux besoins de vos publics et de faire de votre établissement un espace de ressources, de découverte et d'échanges citoyens.

## COMBIEN ÇA COÛTE ?

Entièrement gratuites, les formations sont financées par le Département de la Loire.

Les frais de déplacement et de restauration sont à la charge de la collectivité pour nos partenaires engagés par une convention de partenariat et d'objectifs – Lecture Publique (Art. 3.1). À défaut, sans convention, les frais sont à la charge du stagiaire. Cependant, que vous soyez salarié ou bénévole, vous pouvez demander la prise en charge de ces frais par votre collectivité de tutelle (décret n°2001-654 du 19.07.2001).

## COMMENT S'INSCRIRE ?

L'inscription est obligatoire. Elle se fait à l'aide du bulletin à retrouver à la fin de ce programme, également téléchargeable sur : [mediatheque.loire.fr](http://mediatheque.loire.fr).

**L'inscription aux formations qui ont lieu de début janvier au 7 février est ouverte dès le 1<sup>er</sup> décembre 2025. Les autres formations sont réservables à compter du 1<sup>er</sup> janvier.**

Le bulletin est à renvoyer par courriel à [formationsddlm@loire.fr](mailto:formationsddlm@loire.fr) au minimum un mois avant la date de la formation à laquelle vous souhaitez participer.

En amont de la formation, une convocation valant ordre de mission vous sera transmise et une attestation de présence vous sera remise à l'issue de celle-ci.

Les stagiaires s'engagent à suivre la formation dans son intégralité et à prévenir la Médiathèque départementale en cas de désistement. Les stagiaires autorisent la DDLM à transmettre les adresses mail communiquées aux formateurs qui en feront la demande.

# Les clés du métier

Des parcours de formation pour se professionnaliser, échanger entre pairs, renforcer sa pratique du numérique, comprendre l'organisation, les missions et les enjeux des bibliothèques et des réseaux de bibliothèques, valoriser sa structure et produire des statistiques pour une meilleure appréhension de son rôle et de ses acteurs.

- Reprendre confiance en l'outil informatique \_\_\_\_\_ p.6
- RDV Syrtis \_\_\_\_\_ p.7  
Le logiciel de la Médiathèque départementale
- RDV technique SLL \_\_\_\_\_ p.8  
Le rapport annuel d'activité, un outil au service de la valorisation de la bibliothèque
- Des compétences psychosociales au service de la cohésion d'équipe et de la coopération \_\_\_\_\_ p.9
- Développer le plaidoyer pour sa bibliothèque \_\_\_\_\_ p.10
- RDV échange des pratiques \_\_\_\_\_ p.11  
Coordinateurs de réseau
- RDV annuel \_\_\_\_\_ p.12  
Journée d'intégration des nouveaux arrivants des bibliothèques de la Loire
- Élu culture et lecture publique : construire ensemble l'avenir culturel \_\_\_\_\_ p.13
- RDV échange des pratiques \_\_\_\_\_ p.14  
Responsables de bibliothèques

## RDV NUMÉRIQUE

# Reprendre confiance en l'outil informatique

Deux jours de formation pour pratiquer l'ordinateur et internet, comprendre, mieux appréhender les bases de l'informatique pour mieux maîtriser Syrtis et aider les usagers. L'occasion de pratiquer à son rythme dans un cadre sécurisant, de découvrir des astuces et de poser vos questions pour être plus à l'aise au quotidien.

### Objectifs

- comprendre les bases de l'environnement numérique actuel (mieux s'y retrouver) ;
- mieux connaître l'ordinateur et Internet (mieux les utiliser) ;
- se familiariser aux réflexes utiles pour se débrouiller sur les outils numériques ;
- devenir plus à l'aise dans l'usage des outils numériques (ordinateur, email, Internet...);
- savoir appliquer ces compétences à l'utilisation de Syrtis et de la MNL.

### Contenu

- questionnaire préalable de recueil des besoins ;
- activités pratiques en groupe et en individuel (personnalisation en fonction des besoins) ;
- échanges ;
- encouragement à la pratique entre les deux séances.

**Intervenante** : Nathalie VELDHUIZEN,  
conseillère numérique du Département de la Loire

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire souhaitant devenir plus à l'aise avec l'outil informatique et ayant besoin de pratiquer en confiance, pas à pas

#### Le saviez-vous ?

Naviguer sur Internet et gérer une boîte mail sont devenus des compétences de base incontournables, même en bibliothèque ! Pourtant, près de 1 adulte sur 5 en France se dit peu à l'aise avec ces usages.



#### 2 DEMI-JOURNÉES (AU CHOIX)

Mardis 13 et 27 janvier

9h - 12h ou 13h30 - 16h30

La formation se déroule en  
2 demi-journées.

L'inscription à la 1<sup>ère</sup> séance (matin  
ou après-midi) vaut pour la 2<sup>ème</sup> sur le  
même créneau.



6 stagiaires par demi-journée



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

RDV SYRTIS

# Le logiciel

## de la Médiathèque départementale

La Médiathèque départementale de la Loire est passée à Syrtis. Notre équipe vous accompagne encore pour 6 rendez-vous dans l'année. Une demi-journée pour approfondir l'usage et l'utilisation du logiciel.

### Objectifs

- prise en main de Syrtis ;
- présentation de la Médiathèque numérique de la Loire (MNL) ;
- maîtrise des différents outils nécessaires aux échanges avec la MDL ;
- approfondissement de la recherche ;
- réponses aux questions diverses sur Syrtis.



#### 1 DEMI-JOURNÉE

Mardi 20 janvier

Mardi 10 mars

Mardi 12 mai

Mardi 30 juin

Mardi 29 septembre

Mardi 10 novembre

9h - 12h ou 13h30 - 16h30



8 stagiaires par demi-journée

2 stagiaires maximum par  
bibliothèque



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

### Contenu

- FAQ et exercices pratiques sur la thématique ;
- réponse aux questions diverses concernant Syrtis.

**Intervenantes** : équipe de la cellule Science et Gestion de la Donnée de la Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire.

Pré-requis :

- s'être connecté sur Syrtis ;
- avoir réalisé des premières actions sur Syrtis avec l'aide des tutoriels proposés sur notre site internet.

#### À noter

Les stagiaires doivent venir avec des questions concrètes et des exemples à traiter.

Merci de préciser vos difficultés au moment de l'inscription.

## RDV TECHNIQUE SSL

# Le **rapport annuel d'activité**, un outil au service de la valorisation de la bibliothèque

Le Ministère de la Culture collecte annuellement les données d'activité des bibliothèques municipales et intercommunales. Un webinaire pour comprendre l'importance de l'évaluation en bibliothèque pour mieux renseigner et exploiter le rapport d'activité, recueillir les données de fonctionnement et valoriser les actions menées.

### Objectifs

- mieux renseigner et exploiter le rapport d'activité ;
- comprendre l'importance de l'évaluation en bibliothèque ;
- recueillir les données de fonctionnement de la bibliothèque et valoriser les actions menées ;
- travailler sur les chiffres de la bibliothèque et les outils à mettre en place, remplir son rapport en ligne ;
- établir un bilan annuel efficace.

### Contenu

- le rapport annuel d'activité (SLL) au service du livre et de la lecture ;
- pourquoi s'emparer pleinement de son rapport d'activité ?
- quel suivi assurer tout au long de l'année ?
- rôle de la Médiathèque départementale de la Loire ;
- temps d'échange technique autour d'éventuelles difficultés rencontrées.

**Intervenantes** : Catherine CLÉMENT et Véronique COTTIER, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire en charge du rapport



2H (AU CHOIX)  
Vendredi 6 ou  
mardi 24 mars  
9h15 - 11h15



15 stagiaires par demi-journée



Webinaire  
(lien de connexion envoyé  
avec la convocation)

# Des **compétences psychosociales** au service de la cohésion d'équipe et de la coopération

Un environnement de travail bienveillant permet à chacun d'évoluer au mieux, d'améliorer la communication interpersonnelle et le sentiment d'efficacité des agents. Le bien-être ne concerne pas que l'équipe des professionnels. Il touche également le public de la bibliothèque, qu'il convient d'accueillir dans les meilleures conditions possibles.

## Objectifs

- renforcer la dynamique d'équipe en mobilisant l'intelligence collective, la collaboration et la créativité : comment fédérer et impliquer les équipes ?
- utilisation d'activités issues des pédagogies actives ou des techniques de créativité pour favoriser la création d'une dynamique de groupe : fédérer une équipe autour d'un projet, créer une dynamique d'équipe, collaborer, coopérer, résoudre une problématique, mettre en place un projet, faciliter les prises de décision en prenant appui sur l'intelligence collective.



**1 JOURNÉE**  
Vendredi 27 mars  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

## Contenu

- théorie sur les compétences psychosociales ;
- compétences psychosociales au service du bien-être des équipes, mises en situation pour collaborer en équipe ;
- plan d'action et outillage pour vivre les compétences psychosociales au quotidien (une communication plus efficace, fonction d'accueil).

**Intervenante** : Flora CARAFFINI, formatrice à l'Atelier Canopé 42

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

# Développer le **plaidoyer** pour sa bibliothèque

Dans un contexte où les bibliothèques doivent sans cesse affirmer leur rôle essentiel, le plaidoyer devient un levier stratégique incontournable. Cette formation propose de découvrir les outils, les arguments et les démarches pour valoriser l'action des bibliothèques auprès des élus, des partenaires et du grand public. Elle vous aidera à construire un discours convaincant et adapté à vos enjeux locaux. Ensemble, donnons plus de force à la voix des bibliothèques !

## Objectifs

- définir et comprendre les enjeux du plaidoyer ;
- analyser son positionnement et trouver des arguments ;
- mettre en place une campagne de plaidoyer pour son établissement ;
- savoir évaluer sa campagne de plaidoyer ;
- communiquer avec les décideurs : les 10 indispensables pour se faire entendre ;
- adopter le plaidoyer comme posture professionnelle.



**2 JOURNÉES**  
Jeudi 23 et  
vendredi 24 avril  
9h30 - 16h30



14 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

## Contenu

- apports théoriques : définition et périmètre du plaidoyer ;
- échanges et travaux pratiques autour des objectifs et des valeurs à promouvoir lors d'une campagne de plaidoyer ;
- présentation d'exemples ;
- analyser le positionnement de sa bibliothèque sur son territoire et vis-à-vis de la société en utilisant la grille des mondes sociaux de Luc Boltanski et Laurent Thévenot ;
- trouver, recueillir et synthétiser les arguments ;
- comprendre le positionnement de son destinataire ;
- faire la carte de son écosystème partenarial ;
- lister les cibles et repérer les relais d'influence ;
- construire son argumentaire en fonction des différents destinataires ;
- jeu de rôle pour pratiquer le plaidoyer ;
- planifier et mettre en oeuvre sa campagne.

**Intervenant** : Xavier GALAUP.

Depuis 2013, il fait partie des instances nationales de l'ABF dont il a été le président de 2016 à 2018. Il est aujourd'hui responsable de la commission Advocacy – Plaidoyer.

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

# RDV ÉCHANGE DES PRATIQUES

## Coordinateurs de réseau

Un rendez-vous annuel dédié aux coordinateurs des réseaux de lecture publique ligériens pour se rencontrer, partager des pratiques, prendre de la hauteur et mettre en perspective les expériences de chacun.

### Objectifs

- favoriser l'émergence d'un réseau de coordinateurs ;
- offrir un espace de réflexion et d'échange sur l'exercice de cette fonction ;
- partager ses pratiques et échanger sur les différentes activités liées à ce poste ;
- rencontrer des homologues et se nourrir de diverses expériences ;
- se confronter à d'autres organisations et partager des idées.

### Contenu

- tables rondes et ateliers ;
- échanges autour de cas pratiques et restitutions collectives.

**Intervenants** : coordinateurs et référents de territoire de la Médiathèque départementale

**Public** : coordinateurs de réseau de lecture publique ligérien

#### Le saviez-vous ?

La Loire compte 6 réseaux intercommunaux de lecture publique !



1 JOURNÉE  
Jeudi 30 avril  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

**RDV ANNUEL**

# Journée d'intégration des **nouveaux arrivants** des bibliothèques de la Loire

**Vous venez d'intégrer en tant que salarié ou bénévole une bibliothèque ligérienne ? Ce temps d'accueil pour apprendre à se connaître, comprendre le contexte territorial et découvrir la Médiathèque départementale de la Loire et ses services vous est destiné !**

## Objectifs

- connaître le rôle et les missions des bibliothèques ;
- appréhender le contexte territorial ;
- découvrir la Médiathèque départementale.

## Contenu

- enjeux actuels de la lecture publique et missions ;
- contexte territorial (commune, intercommunalité, département, État) ;
- visite du site de Montbrison et découverte des services de la Médiathèque départementale ;
- ateliers et rencontres.

**Intervenants** : équipe de la Médiathèque départementale

**Public** : nouveaux salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



**1 JOURNÉE**  
Vendredi 2 octobre  
9h30 - 16h30



15 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Élu culture et lecture publique : construire ensemble l'avenir culturel

Vous venez d'être élu à la culture ou vous prenez en main un portefeuille lecture publique ? Cette formation vous accompagne dans la découverte des enjeux, du fonctionnement et du potentiel des bibliothèques sur votre territoire. Elle vous donne les repères essentiels pour agir concrètement, valoriser la lecture publique et construire une politique culturelle locale ambitieuse et adaptée aux besoins de vos habitants.

## Objectifs

- acquérir les bases essentielles sur le rôle des bibliothèques dans les politiques culturelles locales ;
- comprendre les responsabilités des collectivités en matière de lecture publique ;
- identifier les ressources, partenaires et leviers pour soutenir ou développer un service de bibliothèque.

## Contenu

- rôle des élus dans la lecture publique ;
- ce que peut (vraiment) une bibliothèque aujourd'hui ;
- la lecture publique dans la Loire ;
- temps d'échange entre élus.

**Intervenants** : équipe de la Médiathèque départementale et invités (sous réserve)

**Public** : élus Culture ligériens



1 JOURNÉE  
Mardi 6 octobre  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

## RDV ÉCHANGE DES PRATIQUES

# Responsables de bibliothèques

Lors d'une formation, les temps d'échanges informels entre stagiaires sont aussi précieux que les contenus transmis. C'est pourquoi nous proposons tous les deux ans une journée dédiée aux responsables des bibliothèques pour favoriser la rencontre, le partage de pratiques et pour prendre le temps de mettre en perspective son expérience dans le cadre d'ateliers participatifs.

### Objectifs

- offrir un espace de réflexion et d'échange original et participatif ;
- partager ses pratiques ;
- rencontrer des homologues et se nourrir d'expériences ;
- se confronter à d'autres organisations et partager des idées.

### Contenu

- temps de rencontres et d'échanges ;
- ateliers et tables rondes.

**Intervenants** : équipe de la Médiathèque départementale

**Public** : responsables salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE  
Jeudi 19 novembre  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Les explorations

## COLLECTIONS ET POLITIQUE DOCUMENTAIRE

**Autour d'un sujet spécifique, des formations pour vous permettre d'enrichir vos fonds documentaires, de découvrir de nouvelles pratiques et d'adapter vos services aux publics accueillis.**

- Jeu vidéo, objet culturel ? \_\_\_\_\_ p.16
- Fabriquer sa grainothèque \_\_\_\_\_ p.17
- Atelier/conférence : le livre est-il écologique ? \_\_\_\_\_ p.18
- Le prêt d'objets en bibliothèque \_\_\_\_\_ p.19
- Café BD : « Et si on bullait ? », l'actualité de la BD \_\_\_\_\_ p.20
- Café jeunesse \_\_\_\_\_ p.20
- La question du genre en bibliothèque \_\_\_\_\_ p.21
- RDV libraires \_\_\_\_\_ p.22
  - « Roulez jeunesse », l'actualité de l'édition jeunesse
  - « Otaku », le manga et son actualité
  - La rentrée littéraire
- RDV politique documentaire \_\_\_\_\_ p.23  
Du choix au sens, penser le pluralisme dans sa politique documentaire
- Gérer un fonds local \_\_\_\_\_ p.24

# Jeu vidéo, objet culturel ?

Savez-vous ce qui relie la bombe atomique au jeu électronique ? Ou encore pourquoi on parle de « French Touch » dans le monde du jeu vidéo ? L'histoire de ce média éclaire sur les multiples rôles de ce dernier : divertissement, art, éducation, thérapie ou sport. Derrière chaque jeu se cachent des artistes qui façonnent un univers visuel et sonore. Mais d'où viennent leurs inspirations ? De Gustave Doré à Castlevania, en passant par le cinéma, les liens entre art et jeux vidéo sont nombreux. Car tous les jeux racontent quelque chose à travers leurs mondes, leurs personnages... et, surtout, les actions qu'ils proposent au joueur.

## Objectifs

- mieux comprendre d'où l'on vient et où l'on va quand on aborde le jeu vidéo en bibliothèque : technologies, apparition de nouveaux genres de jeux, créateurs, matériels et jeux marquants, mais aussi pratiques, publics et modèles économiques ;
- passer en revue 70 ans d'histoire du jeu vidéo ;
- inspirations artistiques dans les jeux vidéo, le jeu vidéo comme art ;
- suggestions d'équipements, d'acquisitions et d'animations à proposer au public ;
- « serious game » (jeu qui aurait une mission) ou jeux « neutres » : que veulent et veulent dire les jeux vidéo ?

## Contenu

Trois thématiques comprenant de la théorie, des temps d'échanges et des temps de jeu en groupe :

- histoire du jeu vidéo ;
- arts et jeu vidéo ;
- les jeux vidéo ont du sens.

**Intervenant** : Niki APERGIS, Ludistart

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE  
Jeudi 26 mars  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Fabriquer sa grainothèque

Et si votre bibliothèque devenait un lieu d'échange autour de la biodiversité et de l'agriculture urbaine ? Cette formation vous propose de découvrir les principes, les outils et les étapes nécessaires pour concevoir et animer une grainothèque. Un projet simple, participatif et porteur de sens, qui favorise le lien social, l'éducation à l'environnement et l'implication des usagers. Que vous soyez débutant ou déjà sensibilisé à ces questions, venez faire germer votre projet !

## Objectifs

- comprendre ce qu'est une grainothèque, son rôle et ses enjeux (écologiques, sociaux, culturels) ;
- concevoir une grainothèque adaptée à sa structure ;
- identifier les conditions matérielles de mise en place (contenants, étiquetage, règles d'échange, réglementation sur les semences) ;
- mettre en œuvre des animations et des actions de médiation autour de la grainothèque ;
- intégrer ce projet dans une démarche de développement durable et de participation citoyenne.

## Contenu

- introduction à la notion de grainothèque ;
- pourquoi une grainothèque en bibliothèque ?
- conception pratique ;
- cadre légal ;
- communication et valorisation ;
- animations possibles ;
- découverte de la grainothèque de la Médiathèque départementale.

**Intervenantes** : Émilie DELMAESTRO et Emmanuelle FONT-BRUYERE, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE  
Mardi 24 février  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Atelier/conférence : le livre est-il **écologique** ?

« L'écologie du livre est une invitation à penser l'ensemble des acteurs et actrices du livre et leurs interactions comme formant un écosystème — c'est-à-dire un milieu de vie, tissé et soutenu par un réseau d'interdépendances. Une telle vision se démarque des réflexions habituelles sur le développement durable, dans le sens où elle cherche à dévoiler une complexité qui oblige à de sérieuses réflexions collectives. Il n'y a pas ici de réponse toute faite. Notre approche s'oppose à l'imposition de solutions prêtes-à-penser et souvent techniques qui, en simplifiant un problème, n'en attaquent pas les causes et n'en enrave pas les conséquences destructrices. »

*Extrait du texte manifeste de l'ouvrage collectif de l'association Pour l'écologie du livre, Le Livre est-il écologique ? (Wildproject, 2019)*

## Objectifs

Replacer la bibliothèque dans l'écosystème du livre afin de mieux comprendre les enjeux de l'écologie du livre au sens large (écologie matérielle, sociale et symbolique) et de questionner nos pratiques professionnelles et interprofessionnelles.

**Contenu** : atelier permettant de se questionner en tant que lecteur sur les enjeux écologiques du livre et de la lecture : pourquoi le livre n'est pas un objet comme un autre ? Comment mieux s'informer sur la fabrication d'un livre ? Pourquoi défendre l'édition et la librairie indépendante ? Qu'est-ce que la bibliodiversité ? etc.

**Intervenante** : Inès HUBERT et Zoé LACORNERIE, association Pour l'écologie du livre

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 DEMI-JOURNÉE  
Vendredi 20 mars  
13h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Le prêt d'objets en bibliothèque

Et si les bibliothèques prêtaient autre chose que des livres ? Jeux, outils, instruments... Le prêt d'objets s'impose comme une nouvelle manière de répondre aux besoins du quotidien, de favoriser le partage et de renforcer le lien social. Découvrez comment le mettre en place et le faire vivre dans votre établissement.

## Objectifs

- comprendre les enjeux et les opportunités liés au développement du prêt d'objets dans les bibliothèques (écologie, inclusion, lien social) ;
- identifier les étapes clés pour mettre en place un service de prêt d'objets adapté à son territoire et à ses publics ;
- découvrir des exemples concrets et inspirants de bibliothèques ayant développé ce service ;
- anticiper les aspects pratiques, juridiques et organisationnels (choix des objets, règlement, responsabilité, communication, gestion du fonds).

## Contenu

- œuvres culturelles *versus* objets utilitaires ;
- tour du monde des bibliothèques d'objets ;
- quel objet pour sa bibliothèque ?
- budget d'acquisition et de fonctionnement ;
- mobilier et fournisseurs ;
- circuit de l'objet et charte de l'emprunteur.

**Intervenant** : à définir

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE  
Jeudi 7 mai  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Café BD

Pour compléter les rendez-vous avec les libraires, deux journées animées par les médiathécaires de la MDL sont proposées autour de la bande dessinée. Ces temps forts offriront un florilège des dernières parutions et permettront de nourrir les pratiques et d'enrichir les collections. Différentes d'un temps de formation, ces rencontres se veulent avant tout des moments d'échange entre bibliothécaires pour partager des expériences de lecture, questionner les usages en médiation et réfléchir ensemble aux formes et thématiques qui traversent la BD contemporaine.

**Intervenantes** : Muriel CHOMERAT, Chloé GRAIL et Mathilde MEILLER, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 DEMI-JOURNÉE

Jeudi 21 mai  
9h30 - 12h30  
Médiathèque départementale,  
site de Neulise

Mardi 17 novembre  
9h30 - 12h30  
Médiathèque départementale,  
site de Montbrison



20 stagiaires

# Café jeunesse

Un temps convivial pour partager coups de cœur, questionnements et découvertes autour d'une sélection d'albums, romans et documentaires jeunesse récemment parus. Loin d'une présentation éditoriale, cette rencontre mise sur l'échange d'expériences de lecture, les usages en médiation et les réflexions autour des thématiques, formes ou formats qui traversent la production actuelle. Un moment pour nourrir ses pratiques et repartir inspiré.

**Intervenantes** : Sylvie CHOLVY, Myriam MAGDELAINE et Marguerite POYET, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 DEMI-JOURNÉE

Mardi 26 mai  
9h30 - 12h30  
Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

Mardi 24 novembre  
9h30 - 12h30  
Médiathèque départementale,  
site de Neulise



20 stagiaires

# La question du genre en bibliothèque

Comment les bibliothèques peuvent-elles contribuer à une meilleure compréhension et prise en compte des questions de genre ? Cette formation propose d'explorer les stéréotypes, les inégalités et les représentations genrées à travers les collections, animations, espaces et pratiques professionnelles. Elle offre des outils concrets pour faire évoluer les services vers plus d'égalité, d'inclusion et de réflexion citoyenne.

## Objectifs

- sensibiliser les participants aux enjeux liés au genre en bibliothèque ;
- donner des clés pour identifier et réduire les biais de genre dans les espaces, les collections, les animations et les pratiques professionnelles.

## Contenu

- définitions et enjeux ;
- le métier de bibliothécaire : des stéréotypes à la réalité sociale ;
- accueil, animations et services (aménagement, communication, partenariats...);
- collections (livres jeunesse, pluralisme, budget...).

**Intervenante** : Justine DUMAS, bibliothécaire en Master Études de genre

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 DEMI-JOURNÉE  
Vendredi 19 juin  
9h30 - 12h30



20 stagiaires



Webinaire  
(lien de connexion envoyé avec la convocation)

## « ROULEZ JEUNESSE », L'ACTUALITÉ DE L'ÉDITION JEUNESSE

1 journée : jeudi 25 juin (9h30 - 16h30)

Documentaires, albums, premières lectures, romans adolescents, bandes dessinées, mangas... Une journée de présentation de l'actualité du livre jeunesse. Une occasion de s'informer pour être au plus près des attentes du jeune public et satisfaire un lectorat diversifié. Bénéficiez des conseils d'une librairie spécialisée en littérature jeunesse.

INTERVENANT : Thomas VERNET, librairie des Croquelinottes (Saint-Étienne)

## « OTAKU » : LE MANGA ET SON ACTUALITÉ

1 journée : vendredi 18 septembre (9h30 - 16h30)

Exploration des titres à suivre pour guider les acquisitions et continuer à explorer un phénomène éditorial en mouvement permanent depuis les années 70.

INTERVENANT : Cédric LARIVIÈRE, librairie D'Une bulle à l'autre (Montbrison)

## LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

1 journée : jeudi 15 octobre (9h30 - 16h30)

La rentrée littéraire est un phénomène éditorial et médiatique français qui concentre sur deux mois de l'année la publication de centaines d'ouvrages. Un point sur les tendances éditoriales et une sélection de titres en littérature française et étrangère.

INTERVENANT : Jean-Baptiste HAMELIN, librairie Le Carnet à spirales (Charlieu)

POUR LES 3 RDV LIBRAIRES



30 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

## RDV POLITIQUE DOCUMENTAIRE

# Du choix au sens : penser le pluralisme dans sa politique documentaire

Comment concilier pluralisme, responsabilité professionnelle et exigences éthiques dans le choix des documents ? Cette formation propose d'aborder les dilemmes concrets rencontrés dans les bibliothèques : que faire des auteurs controversés ? Faut-il acquérir ou mettre en avant certains genres, comme la dark romance ? Comment réagir face aux ouvrages qui perpétuent les stéréotypes ou véhiculent des idées extrêmes ? Une journée pour nourrir sa réflexion et poser les bases d'une politique documentaire consciente, argumentée et assumée.

### Objectifs

- interroger la place et les responsabilités du bibliothécaire dans une société traversée par des tensions culturelles et politiques ;
- analyser les enjeux éthiques liés à la présence de documents problématiques ou clivants ;
- discuter de l'équilibre entre liberté d'accès à l'information, prévention des violences symboliques et représentations discriminantes ;
- construire des pistes concrètes pour intégrer ces réflexions dans une politique documentaire locale.

### Contenu

- la bibliothèque : neutralité ou positionnement ? ;
- études de cas et mises en débat ;
- atelier : cartographie des dilemmes ;
- atelier d'écriture : vers une charte d'acquisition sensible ;
- mise en commun et débat : jusqu'où peut-on aller ?

**Intervenant** : Sébastien DEFRADE, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire en charge des acquisitions



1 JOURNÉE

Jeudi 12 novembre  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Gérer un fonds local

Valoriser le patrimoine local, c'est aussi raconter les histoires de son territoire, en croisant mémoire collective et documentation contemporaine. Cette formation propose d'explorer les complémentarités entre bibliothèques et archives pour construire, enrichir et faire vivre un fonds local cohérent, attractif et accessible. Une journée pour apprendre à coopérer, documenter et transmettre, en s'appuyant sur les ressources et l'expertise des Archives départementales.

## Objectifs

- comprendre les spécificités et les enjeux d'un fonds local en bibliothèque ;
- identifier les rôles respectifs des bibliothèques et des Archives départementales ;
- apprendre à repérer, sélectionner, traiter et valoriser les documents locaux ;
- élaborer des pistes de coopération durable entre services culturels du territoire.

## Contenu

- définition d'un fonds local : périmètre, typologies de documents ;
- rôles et missions comparées des archives et de la bibliothèque ;
- atelier : diagnostic de son fonds local en bibliothèque ;
- organiser la complémentarité archives/bibliothèque ;
- atelier : imaginer une action concrète de co-construction autour du fonds local.

**Intervenante** : Catherine CLÉMENT, Médiathèque départementale, et Alain MORGAT, Archives départementales de la Loire

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



**1 JOURNÉE**  
Jeudi 3 décembre  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Archives départementales  
Saint-Étienne

# Les explorations

## MÉDIATION, PUBLICS ET ACTIONS CULTURELLES ET SOCIALES

**Autour d'un sujet spécifique, des formations pour vous permettre d'enrichir vos fonds documentaires, de découvrir de nouvelles pratiques et d'adapter vos services aux publics accueillis.**

- Cycle « Ados en bibliothèque : mieux comprendre pour mieux accueillir en 1h30 chrono » \_\_\_\_\_ p.26
- Créer un Facile à lire en carton \_\_\_\_\_ p.27
- Animer un atelier de stop-motion :  
du scénario à la réalisation d'un film d'animation image par image \_\_\_\_\_ p.28
- Éducation aux Médias et à l'Information \_\_\_\_\_ p.29
- Penser, débattre et échanger en bibliothèque \_\_\_\_\_ p.30
- Médiation scientifique en bibliothèque \_\_\_\_\_ p.31
- Le livre et le tout-petit \_\_\_\_\_ p.32
- Communiquer pour rendre visible sa bibliothèque sur son territoire \_\_\_\_\_ p.33
- Créer avec les fruits du désherbage \_\_\_\_\_ p.34
- Créer et animer un club lecture \_\_\_\_\_ p.35
- Animer avec les outils de la Médiathèque départementale \_\_\_\_\_ p.36
- Accueillir en bibliothèque \_\_\_\_\_ p.37
- Les jeux en bibliothèque : de l'acquisition à l'animation \_\_\_\_\_ p.38
- Animer une séance de jeux vidéo en bibliothèque  
avec le fonds de la Médiathèque départementale \_\_\_\_\_ p.39

# Cycle « Ados en bibliothèque : mieux comprendre pour mieux accueillir - 1h30 chrono »

6 webinaires de 1h30 chacun, et un éclairage à 360° sur les adolescents pour nourrir vos pratiques !

## Objectifs et contenu

### • Webinaire 1 - comprendre l'adolescence : cerveau, corps, émotions

Introduction aux grandes transformations physiologiques et psychologiques de l'adolescence : maturation du cerveau, hypersensibilité, besoin d'appartenance et affirmation de soi. Un éclairage utile pour adapter sa posture professionnelle.

### • Webinaire 2 - qui sont les ados d'aujourd'hui ?

Pratiques numériques, sociabilités, identités en mutation : mieux cerner les ados de 2026 et leurs usages pour ajuster nos propositions.

### • Webinaire 3 - les ados à la bibliothèque : amis ou ennemis ?

Accueil, cohabitation avec les autres publics, gestion des tensions : construire un espace inclusif et accueillant.

### • Webinaire 4 - les ados et la lecture : comment renouer le lien ?

Mangas, BD, fanfictions, podcasts littéraires, webtoons... Comment valoriser leurs pratiques de lecture et les relier à nos collections ?

### • Webinaire 5 - parler de sujets sensibles avec les ados

Harcèlement, santé mentale, sexualité, discriminations : comment aborder ces thèmes avec justesse, sans tabou, dans un cadre sûr et bienveillant.

### • Webinaire 6 - animer pour et impliquer les ados en bibliothèque

Ateliers participatifs, jeux, ciné-clubs, débats, booktube, webradio, comités ados... Comment concevoir des actions qui leur parlent et les associer à la vie de la bibliothèque ?

**Intervenants** : Flora CARAFFINI, Emmanuelle LEFEBVRE et Olivier PEYRON, formateurs à l'Atelier Canopé 42

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire, professionnels de l'éducation et acteurs du champs social



6 webinaires

Vendredi 16 janvier

Vendredi 20 mars

Vendredi 22 mai

Vendredi 5 juin

Vendredi 11 septembre

Vendredi 6 novembre

10h30 - 12h

Inscription au cycle entier ou aux webinaires souhaités



20 participants



Webinaire

(se connecter 15mn avant)

# Créer un Facile à lire en carton

Le dispositif Facile à lire permet de valoriser des livres accessibles à tous, notamment aux personnes éloignées de la lecture. Pour le rendre encore plus visible et attractif, pourquoi ne pas l'installer dans un mobilier simple, mobile, écologique... et fait maison ? Cette journée vous propose de concevoir et fabriquer un présentoir Facile à lire en carton, solide, créatif et adapté à votre espace, tout en échangeant sur les principes du Facile à lire et les collections qui le composent.

## Objectifs

- connaître les techniques de fabrication d'objets en carton ;
- promouvoir le développement durable, sensibiliser sur une activité en lien avec le design et le recyclage.

## Contenu

- créer le design d'un présentoir ;
- fabriquer un ou des présentoirs en carton.

**Intervenante** : Julie DUBOIS, designer et graphiste (<http://missjuliadesign.blogspot.com/>)

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

### À noter

Les espaces Facile à lire gagnent en efficacité lorsqu'ils sont clairement identifiés, avec un mobilier repérable et des livres présentés de face : cela améliore nettement la visibilité et l'appropriation par tous les publics.



**2 JOURNÉES**

Jeudi 29 et vendredi 30 janvier  
9h30 - 16h30



12 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Animer un atelier de stop-motion : du scénario à la réalisation d'un film d'animation image par image

Accessible, ludique et créatif, le stop-motion est un excellent support d'expression en bibliothèque. Cette technique d'animation image par image permet de développer des projets autour de la narration, du son et de l'image, tout en favorisant l'imaginaire et le travail collectif. Cette formation vous initiera à toutes les étapes de création d'un court film, de la préparation d'un atelier à son animation auprès de différents publics. Avec du matériel simple (tablette, smartphone, application gratuite), vous apprendrez à guider un groupe dans la réalisation d'un film animé. Une journée rythmée par la théorie, la pratique et les échanges.

## Objectifs

- découvrir la malle stop-motion de la MDL ;
- mettre en place un projet autour de l'image animée ;
- utiliser un logiciel de stop-motion sur tablette pour réaliser un court film d'animation.

## Contenu

- présentation de trois scénarios pédagogiques pour construire son projet autour du cinéma d'animation (culture, technique, réalisation) ;
- conseils techniques : droits de diffusion, matériel ;
- conseils méthodologiques : démarche créative, autonomie des élèves, approches par étalonnements, coin stop-motion, travail en groupe... ;
- mise à disposition de ressources en ligne.

**Intervenant** : Olivier PEYRON, formateur à l'Atelier Canopé 42

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE  
Vendredi 6 février  
9h30 - 16h30



12 stagiaires



Webinaire  
(lien de connection envoyé avec  
la convocation)

# Éducation aux médias et à l'information

À l'heure des infos, des réseaux sociaux omniprésents et de la surcharge informationnelle, les bibliothèques ont un rôle clé à jouer dans l'Éducation aux médias et à l'information (EMI). Cette formation propose de mieux comprendre les enjeux de l'EMI, d'explorer des outils et des ressources adaptés et de construire des actions simples et concrètes pour développer l'esprit critique des publics, petits et grands.

## Objectifs

- définir l'information et les enjeux liés à la production/réception de l'information ;
- acquérir des outils et méthodes pour des animations en bibliothèque ;
- expérimenter des animations adaptées à différents publics ;
- repérer les différents supports de médias et leur apparition dans l'histoire ;
- appréhender les incidences de la « révolution numérique » ;
- aborder et débattre de l'incidence de la désinformation dans nos sociétés contemporaines ;
- argumenter autour de la nécessité d'une éducation aux médias pour tous et toutes, et en comprendre les enjeux.

## Contenu

- qu'est-ce que l'information ? Pourquoi s'informer ? Qu'est-ce que l'EMI ?
- fake news, désinformation : qualifier le phénomène et comment lutter contre ?
- EMI : entre émancipation et normalisation
- au-delà de la lutte anti-fake news & du complotisme ;
- animer en Éducation aux médias et à l'information.

**Intervenant** : Nils SOLARI, formateur certifié « Éduquer aux médias »

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



**2 JOURNÉES**

Judi 26 et vendredi 27 février  
9h30 - 16h30



20 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Penser, débattre et échanger en bibliothèque

Initiez-vous aux méthodes de débat en groupe pour développer les compétences de vos publics. Le débat en groupe est une pratique riche qui permet de travailler des compétences orales, l'argumentation et l'exercice de l'esprit critique.

## Objectifs

- comprendre et développer l'esprit critique grâce à la maîtrise des niveaux d'argumentation et de l'échelle de preuve ;
- savoir animer différents formats de débat adaptés à divers publics et contextes ;
- connaître et utiliser des jeux et ressources pour faciliter et enrichir les débats en bibliothèque ;
- intégrer la notion de liberté d'expression, ses enjeux et ses limites dans l'animation de débats ;
- acquérir des techniques efficaces pour réguler les échanges oraux et se protéger lors de débats parfois tendus ;
- expérimenter la pratique du débat à travers des mises en situation concrètes et participatives ;



1 JOURNÉE  
Mardi 3 mars  
9h30 - 16h30



12 participants



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

## Contenu

- **esprit critique et argumentation**
  - o les différents niveaux d'argumentation ;
  - o l'échelle de preuve : savoir distinguer opinions, faits, preuves.
- **techniques d'animation de débats**
  - o présentation et expérimentation de formats : débat mouvant, débat par pastille, aquarium, débat contradictoire ;
  - o découverte de jeux et supports pour animer les débats en bibliothèque.
- **liberté d'expression et régulation**
  - o enjeux et limites de la liberté d'expression dans un débat public ;
  - o outils et postures pour réguler la parole, prévenir et gérer les conflits ;
  - o stratégies de protection personnelle et collective lors d'échanges délicats.

**Intervenante** : Emmanuelle LEFEBVRE, formatrice à l'Atelier Canopé 42

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

# Médiation scientifique en bibliothèque

Comment parler de sciences autrement ? Comment éveiller la curiosité, susciter le questionnement et faire de la bibliothèque un lieu de découverte scientifique ouvert à tous ? En s'appuyant sur l'expertise de La Rotonde, centre de culture scientifique de Saint-Étienne, cette journée vous invite à explorer les clés de la médiation scientifique : des approches ludiques, participatives et accessibles, pour intégrer la science dans vos animations et vos espaces, même sans être spécialiste.

## Objectifs

- comprendre les enjeux de la médiation scientifique en bibliothèque et son rôle dans l'accès à la culture scientifique pour tous ;
- découvrir des outils, méthodes et formats d'animation pour rendre les sciences vivantes, ludiques et accessibles ;
- identifier des partenaires et ressources (locaux, régionaux, nationaux) pour développer des actions de culture scientifique ;
- concevoir une animation ou un projet simple de médiation scientifique, adaptable à son public et à son territoire.

## Contenu

- présentation de La Rotonde et de la culture scientifique ;
- panorama des approches de médiation scientifique ;
- focus sur les formats adaptés aux bibliothèques ;
- atelier pratique de médiation : mise en situation d'un atelier « clé en main » animé par La Rotonde ;
- boîte à outils de la médiation scientifique ;
- atelier de co-conception : imaginer une action réalisable dans sa bibliothèque.

**Intervenant** : Alexandre SAFFRE, La Rotonde

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

### À noter

La médiation scientifique ne vise pas à transmettre des savoirs experts, mais à éveiller la curiosité et l'esprit critique en partant de l'étonnement, du jeu ou de l'expérimentation.



**1 JOURNÉE**  
Jeudi 5 mars  
9h30 - 16h30



15 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Le livre et le tout-petit

Les travaux de chercheurs ont démontré l'intérêt des tout-petits pour les livres et les histoires. Les bibliothèques publiques ont accordé une place de plus en plus importante à ce public spécifique. Pour eux, ainsi que pour les adultes qui les accompagnent (parents et professionnels), quels sont aujourd'hui les enjeux de cette entrée en littérature ? Quel rôle la lecture peut-elle jouer dans l'accompagnement à la parentalité ? Comment et pourquoi les livres sont-ils d'excellents supports pour la transmission culturelle et linguistique ?

## Objectifs

- mieux connaître les spécificités du public des tout-petits ;
- découvrir des ressources dédiées ;
- acquérir des repères ou actualiser la connaissance de la production éditoriale ;
- réfléchir aux pratiques professionnelles de médiation auprès des tout-petits, des familles et des partenaires.

## Contenu

### Jour 1 à destination des bibliothécaires

- pourquoi est-il essentiel que les tout-petits rencontrent la parole narrative ?
- historique argumentaire en neurosciences, linguistique, pédiatrie ;
- quels livres pour les tout-petits ?
- atelier lecture partagé autour du triangle magique : l'enfant, le livre et l'adulte ;
- l'accueil des familles et des tout-petits pendant un temps de lecture : atelier autour des pratiques professionnelles ;
- présentation des ressources : revues, bibliographie, sites spécialisés et ouvrages de référence.

### Jour 2 à destination des professionnels du champ social travaillant auprès des 0-3 ans

- pourquoi est-il essentiel que les tout-petits rencontrent la parole narrative ?
- historique du livre pour bébés ;
- quels livres pour les tout-petits ?
- l'accueil des familles et des tout-petits pendant un temps de lecture : atelier autour des pratiques professionnelles ;
- présentation des ressources : revues, bibliographie, sites spécialisés et ouvrages de référence.

**Intervenante** : Agnès BERGONZI, Centre national de la littérature pour la jeunesse

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire, professionnels du champ social travaillant avec les tout-petits



1 JOURNÉE

Jeudi 12 mars (bibliothécaires)  
Vendredi 13 mars  
(professionnels du champ social)  
9h30 - 16h30



15 participants



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Communiquer pour rendre visible sa bibliothèque sur son territoire

La communication est un outil au service de votre bibliothèque. Elle vous permet notamment de faire connaître votre établissement et ses ressources, de valoriser vos événements et vos actions mais également de construire l'identité de votre bibliothèque. Cette journée de formation vous permettra d'acquérir des notions et une méthodologie sur la stratégie de communication d'une bibliothèque dans l'objectif d'être plus visible sur son territoire.

## Objectifs

- appréhender l'intérêt de la communication pour sa bibliothèque ;
- pouvoir évaluer sa communication ;
- concevoir une stratégie de communication adaptée aux enjeux de la bibliothèque ;
- savoir mobiliser des outils pertinents et adaptés.

## Contenu

- introduction à la communication et à ses principes ;
- conception d'une stratégie de communication et déclinaison de cette dernière en outils ;
- communication print et communication web (focus Facebook) ;
- vision des principales tendances en communication ;
- exemples et cas pratiques.

**Intervenante** : Pauline DEJOB, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE (au choix)

Vendredi 3 avril  
9h30 - 12h30  
Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

Vendredi 13 novembre  
9h30 - 12h30  
Médiathèque départementale,  
site de Neulise



15 stagiaires

# Créer avec les fruits du désherbage

Une formation pour découvrir et expérimenter des techniques artistiques permettant de concevoir des animations créatives, simples et ludiques à partir des ouvrages issus du désherbage. Elle offrira des idées, conseils, méthodes et outils pour valoriser autrement les collections de la bibliothèque. Isabelle Guiot, autrice de *Poésie de papier*, accompagnera les participants dans la réalisation de créations légères et poétiques, dans une démarche de recyclage et de réutilisation des documents.

## Objectifs

- prendre conscience des richesses potentielles des documents issus du désherbage ;
- savoir sensibiliser le public à la réduction des déchets papier et à leur réutilisation ;
- s'initier aux techniques de réutilisation d'ouvrages et à la fabrication d'objets ;
- apprendre à concevoir et à organiser des ateliers d'arts plastiques adaptés à différents types de publics autour des fruits du désherbage.

## Contenu

- pourquoi utiliser des livres désherbés ? : réfléchir aux enjeux écologiques et économiques ;
- présentation d'objets réalisés avec des ouvrages désherbés pour donner une idée de la multitude des « produits finis » pouvant être proposés aux publics ;
- apprentissage successif des différentes techniques et réalisations concrètes d'objets ;
- réalisations individuelles, mutualisation des gestes techniques et entraide ;
- dégager et formaliser les difficultés rencontrées lors des différentes réalisations ainsi que les solutions apportées ;
- conception d'une fiche-atelier spécifique à chaque technique.

**Intervenante** : Isabelle GUIOT, artiste, auteure et anciennement enseignante

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

### À noter

Chaque année, des tonnes de documents désherbés finissent à la benne en France. Cette formation invite à réduire ce gaspillage en explorant des pistes créatives et durables, en lien avec l'Agenda 2030.



**2 JOURNÉES**

Jeudi 28 et  
vendredi 29 mai  
9h30 - 16h30



16 participants



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Créer et animer un club lecture

Dans un monde où le lien social se fragilise, le club lecture s'impose comme un espace privilégié d'échange, d'écoute et de partage. Au-delà des livres, c'est la qualité de l'animation qui fait vivre ces rendez-vous : créer un climat de confiance, faire circuler la parole, gérer les silences ou les débats, accueillir les points de vue. Cette formation propose un accompagnement méthodique à la création et à l'animation d'un club de lecture au sein d'une bibliothèque. À travers une alternance d'apports théoriques, d'ateliers pratiques et d'échanges collectifs, elle permet aux participants de concevoir un projet adapté à leurs publics, à leurs contraintes et à leurs objectifs de médiation.

## Objectifs

- concevoir un club de lecture en lien avec les collections, en intégrant les enjeux de médiation et d'action culturelle ;
- planifier et organiser les différentes étapes d'une rencontre littéraire (préparation, animation, suivi), en tenant compte des aspects administratifs, logistiques et communicationnels ;
- expérimenter et adapter différents formats d'animation, afin de diversifier les échanges autour des collections et d'impliquer les participants ;
- adopter une posture d'animateur ou de facilitateur, favorisant l'engagement et la participation des lecteurs.

## Contenu

- qu'est-ce qu'un club de lecture ?
- apports sur la posture de médiateur, partage des bonnes pratiques sur l'animation d'un groupe ;
- identification des avantages et inconvénients de plusieurs modalités d'organisation d'un club de lecture ;
- organisation d'un club de lecture avec des contraintes ;
- partage de bonnes pratiques et d'idées pour parler d'un livre ou d'un autre document dans le cadre d'un club de lecture ;
- jeux de rôles autour des situations potentiellement conflictuelles lors d'un club de lecture ;
- apports sur la formulation d'objectifs et sur l'évaluation d'une activité « club de lecture » ;
- présentation et retour sur des fiches d'activité.

**Intervenant** : Camille LEFEBVRE, formatrice et formatrice pour les médiathèques

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



**2 JOURNÉES**  
Jeudi 11 et  
vendredi 12 juin  
9h30 - 16h30



15 participants



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Animer avec les outils de la Médiathèque départementale

Comment enrichir ses animations en bibliothèque avec les ressources proposées par la Médiathèque départementale ? Quels supports utiliser pour captiver un groupe, créer un moment convivial ou éveiller la curiosité des publics, petits ou grands ? Cette formation propose de se mettre en situation, d'expérimenter concrètement les outils disponibles comme le feraient vos usagers, et d'imaginer ensemble des façons simples et variées de les intégrer à vos animations. Venez stimuler votre créativité, vous donner confiance et repartir avec des idées faciles à adapter dans votre bibliothèque !

## Objectifs

- découvrir les outils proposés par la Médiathèque départementale ;
- apprendre à manipuler les outils ;
- s'initier aux médiations possibles ;
- proposer des animations de qualité aux publics de sa bibliothèque.

## Contenu

- découverte des outils de la Médiathèque départementale ;
- médiations proposées aux différents publics ;
- installations possibles dans des espaces disparates ;
- expérimentation des animations.

**Intervenantes** : Sandra JALLON et Cindy CORRADO-FOUREL, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE  
Mardi 16 juin  
9h30 - 16h30



15 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Accueillir en bibliothèque

À la suite de son ouvrage *Développer l'accueil en bibliothèque – un projet d'équipe* (Presses de l'Essib, 2017), Héloïse Courty publiera en 2026 une série de 36 fiches pratiques sur le même thème. Elle y réaffirme l'importance de la fonction d'accueil, véritable pilier de l'institution bibliothèque, tant pour offrir une expérience usager fluide et chaleureuse que pour favoriser le bien-être des équipes. Convaincue que « bien accueillir » est un savoir-faire fondamental, elle en pose les bases, en identifie les enjeux et propose des outils concrets pour structurer une véritable politique d'accueil. Cela passe à la fois par le développement des compétences relationnelles, la mise en œuvre d'actions visibles et l'accompagnement des équipes au quotidien. À travers cette approche, Héloïse Courty invite les bibliothécaires à repenser l'accueil comme une compétence stratégique, transversale et valorisante.

## Objectifs

- poser les fondations de l'accueil et comprendre ses enjeux ;
- définir une stratégie et formaliser sa politique d'accueil ;
- développer ses compétences relationnelles ;
- traduire la stratégie en actions et s'outiller ;
- soutenir, accompagner ses équipes et valoriser les compétences.

## Contenu

- l'accueil au cœur du service public ;
- comprendre les publics : diversités de besoins, de comportements, d'attentes ;
- la posture professionnelle d'accueil ;
- rendre l'accueil plus fluide et plus lisible ;
- accueil numérique ;
- gérer les situations complexes ;
- construire un accueil plus inclusif ;
- Vers une culture commune de l'accueil.



2 JOURNÉES

Jeudi 24 et  
vendredi 25 septembre  
9h30 - 16h30



20 participants



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

**Intervenante** : Héloïse COURTY, formatrice spécialisée dans les bibliothèques et la qualité de l'accueil

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

# Les jeux en bibliothèque : de l'acquisition à l'animation

« L'homme ne cesse pas de jouer quand il devient vieux, il devient vieux quand il cesse de jouer. »

Georges Bernard Show

Le jeu constitue un formidable levier pour créer du lien social grâce à la convivialité qu'il suscite. Il permet également de développer des savoir-être et des savoir-faire essentiels : respect des règles et des autres, esprit d'analyse, sens de la coopération ou encore stratégie. Enfin, il offre une véritable ouverture sur le monde. C'est pour cette raison que la Médiathèque départementale propose désormais des malles de jeux (puzzles, jeux géants, jeux de société...) et organise ces deux journées pour vous aider à vous en saisir.

## Objectifs

- identifier les grands types de jeux et leurs apports éducatifs, sociaux et culturels ;
- choisir des jeux adaptés à l'âge, aux besoins et au contexte des publics ;
- expliquer clairement les règles d'un jeu et accompagner une partie ;
- concevoir et mettre en place une animation jeux simple, en maîtrisant l'aménagement de l'espace et la gestion de groupe ;
- s'approprier une sélection de jeux et outils concrets à réutiliser dans leur structure.

## Contenu

- comment mettre en place une animation jeux ? ;
- définition du jeu ;
- différents types de jeux ;
- quels jeux à quels âges ? ;
- expliquer une règle de jeux ;
- aménager un espace de jeux ;
- place de l'adulte dans le jeu des enfants et rôle de l'animateur ;
- choisir des jeux adaptés à son public.

**Intervenante** : Sandrine POULET, Maison des jeux de Clermont-Ferrand

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



**2 JOURNÉES**

Judi 8  
et vendredi 9 octobre  
9h - 16h30



16 participants



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Animer une séance de jeux vidéo en bibliothèque avec le fonds de la Médiathèque départementale

Support culturel à part entière, le jeu vidéo trouve aujourd'hui toute sa légitimité en bibliothèque, à la croisée de la culture, du loisir et de la médiation numérique. Cette formation vous accompagne dans la mise en place de séances de jeux vidéo avec le fonds prêté par la Médiathèque départementale, en tenant compte des enjeux éducatifs, techniques et relationnels. Quels jeux pour quels publics ? Comment organiser l'espace, gérer le matériel, animer une séance, accompagner les échanges entre joueurs ? Autant de questions abordées lors de cette journée mêlant apports théoriques, démonstrations et mise en pratique.

## Objectifs

- découvrir le fonds de jeux vidéo de la MDL ;
- aménager un espace de gaming ;
- choisir les jeux en fonction du public ;
- animer la séance de jeux.

## Contenu

- présentation du fonds jeux vidéo de la MDL ainsi que des différentes consoles ;
- préparation d'une séance : cadre, public, espace, matériel ;
- atelier pratique : prise en main du matériel et des jeux ;
- animation : posture, médiation, gestion de groupe ;
- conception d'une animation clé en main.

**Intervenants** : Véronique COTTIER et Rémi GRANGE,  
Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE

Vendredi 20 novembre  
9h - 16h30



20 participants



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# Les explorations

## BIBLIOTHÈQUES INNOVANTES ET PRATIQUES PROFESSIONNELLES

**Autour d'un sujet spécifique, des formations pour vous permettre d'enrichir vos fonds documentaires, de découvrir de nouvelles pratiques et d'adapter vos services aux publics accueillis.**

### LES FRESQUES : SE FORMER AUTREMENT, DES ATELIERS POUR PENSER, RESENTIR, AGIR

- La fresque des nouveaux récits \_\_\_\_\_ p.41
- La fresque du numérique \_\_\_\_\_ p.43
- La fresque de l'équité \_\_\_\_\_ p.47

### LES VISITES INSPIRANTES

- Visite inspirante de bibliothèques du centre de la Loire :  
Veauce et Pouilly-lès-Feurs \_\_\_\_\_ p.42
- Visite inspirante de bibliothèques du nord de la Loire :  
Saint-Forgeux-Lespinasse et Saint-Alban-les-Eaux \_\_\_\_\_ p.46
- Visite inspirante de bibliothèques du sud de la Loire :  
Sorbiers et Valfleury \_\_\_\_\_ p.48

### IA ET BIBLIOTHÈQUE

- La bataille de l'IA \_\_\_\_\_ p.44
- IA en bibliothèque \_\_\_\_\_ p.45

# La Fresque des nouveaux récits

Une expérience collaborative : découvrez grâce à un jeu de cartes quelle est l'influence des récits sur notre cerveau et nos comportements ! Vous pourrez ainsi lever les verrous socio-cognitifs qui nous maintiennent dans le *statu quo* et contribuer à la nécessaire transition écologique et solidaire. Construisez ensuite un récit permettant de faire advenir un futur désirable et compatible avec les limites planétaires !

## Objectifs

- faire émerger un futur compatible avec les limites planétaires et désirable pour toutes et tous ;
- comprendre les verrous socio-cognitifs qui freinent l'adoption de comportements sobres et soutenables ;
- se relier collectivement à notre pouvoir créatif afin de partager de nouveaux récits à travers le monde ;
- retrouver espoir en sa capacité d'agir pour faire émerger un futur désirable et souhaitable ;
- connaître l'outil Fresque en vue de sa diffusion.



1 DEMI-JOURNÉE (AU CHOIX)

Mardi 17 mars

9h30 - 12h30

ou 13h30 - 16h30



16 stagiaires par demi-journée



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

## Contenu

- la Fresque : pourquoi devons-nous changer ? ;
- transition : nous avons le pouvoir de changer ;
- le récit : la fabrique des utopies réalistes consiste à rédiger en équipe – en faisant appel à l'intelligence collective - des récits permettant de faire évoluer des récits devenus obsolètes afin de se projeter vers un avenir désirable.

**Intervenante** : Pauline GELIN, accompagnatrice sur le chemin collectif de la sobriété patrimoniale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

## À noter

Les 2 ateliers sont les mêmes : la session est proposée deux fois pour donner l'opportunité d'y participer au plus grand nombre de bibliothécaires possible.

# Visite inspirante de bibliothèques du centre de la Loire : Veauche et Pouilly-lès-Feurs

Envie de prendre du recul, de découvrir d'autres façons de faire, de vous inspirer pour vos projets à venir ? Partez à la découverte de deux bibliothèques du territoire, récemment transformées avec l'appui de la Médiathèque départementale. À travers deux exemples concrets, vous découvrirez la genèse des projets, les choix faits par les équipes, les leviers mobilisés, les réussites comme les obstacles. Ces équipements, implantés au cœur du territoire ligérien, sont inspirants à plusieurs égards : la démarche citoyenne, l'enjeu du développement durable, la consultation des architectes ou cabinets de design... Ces visites seront l'occasion d'échanger avec les acteurs locaux, de poser vos questions et de repartir avec des idées concrètes, adaptables à votre territoire. Une journée pour nourrir vos réflexions, ouvrir de nouvelles perspectives et renforcer les dynamiques de réseau.



**1 JOURNÉE**  
Mardi 31 mars  
9h30 - 12h et 14h - 16h30



30 stagiaires



Veauche  
Pouilly-lès-Feurs

## Objectifs

- découvrir des équipements nouveaux sur le territoire Centre de la Médiathèque ;
- comprendre comment naissent et évoluent les projets de construction ou de réaménagement ;
- être inspiré et se laisser aller à inventer ;
- échanger avec les équipes et nourrir sa réflexion.

## Contenu

- matin : RDV à 9h30 à Veauche ;
  - après-midi : RDV à 14h à Pouilly-lès-Feurs.
- Découverte de la genèse des projets, détail des étapes, financements et partenariats mobilisés et enfin visite du site en compagnie des équipes.

**Intervenants** : équipe du territoire Centre de la Médiathèque départementale et équipes des bibliothèques

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

### À noter

Le repas de midi sera entièrement organisé par vos soins.

# La Fresque du numérique

Un serious game ludique et collaboratif pour sensibiliser les participants aux enjeux environnementaux du numérique, découvrir là où se situent les impacts et repartir avec des clés d'actions pour des usages numériques plus durables et soutenables. L'atelier vise aussi à expliquer les grandes lignes des actions à mettre en place pour évoluer vers un numérique plus soutenable, puis à ouvrir des discussions entre les participants sur le sujet. Véritable outil de team building, cet atelier permet de se rassembler pour apprendre ensemble.

## Objectifs

- sensibiliser les participants aux enjeux environnementaux du numérique ;
- découvrir où se situent les impacts ;
- repartir avec des clés d'actions pour des usages numériques plus durables et plus soutenables ;
- connaître l'outil « Fresque » en vue de sa diffusion.

## Contenu

- compréhension : en équipe autour d'une table, les participants identifient puis dessinent les liens entre les cartes du jeu pour construire une véritable Fresque ;
- créativité : les participants illustrent leurs propos et messages clés puis choisissent un titre pour mieux s'appropriier le contenu et créer un esprit d'équipe ;
- restitution : chaque équipe commente sa Fresque (titre, messages clés, décoration), puis l'animateur réalise une restitution orale de la Fresque réalisée ;
- action ! : les participants prennent connaissance des cartes action et échangent entre eux afin de retenir les actions les plus pertinentes.

**Intervenante** : Priscille LEGROS, La bouture numérique - conseil et accompagnement au numérique responsable

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 DEMI-JOURNÉE  
Mardi 21 avril  
9h30 - 12h30



14 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# La bataille de l'IA

Cet atelier permet de démythifier l'IA générative et ses enjeux sociétaux, de découvrir les faits marquants de l'IA et de les replacer dans le bon ordre autour d'une frise temporelle, de débattre sur les enjeux de l'IA générative par groupes et de participer à des scénarios prospectifs sur l'avenir de l'IA.

## Objectifs

- comprendre les impacts sociaux et environnementaux des IA génératives ;
- développer son esprit critique au regard des enjeux de fiabilité de l'information, de créativité intellectuelle ou encore de biais algorithmiques ;
- connaître ce format d'atelier ludique en vue de sa diffusion.

## Contenu

L'atelier s'appuie sur une pédagogie active qui permet d'en apprendre plus sur 5 enjeux de l'IA générative :

- fiabilité de l'information ;
- société et données personnelles ;
- créativité et propriété intellectuelle ;
- biais algorithmiques ;
- impact environnemental.

**Intervenante** : Priscille LEGROS, La bouture numérique - conseil et accompagnement au numérique responsable

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 DEMI-JOURNÉE  
Mardi 21 avril  
13h30 - 16h30



14 stagiaires



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

# IA en bibliothèque

À l'heure où l'intelligence artificielle devient omniprésente, les bibliothèques ont un rôle clé à jouer : médiation numérique, accompagnement critique, inclusion. Cette formation propose de faire le point sur les technologies d'IA, leurs usages possibles en bibliothèque, et les compétences à développer pour rester acteur de ces mutations.

## Objectifs

- comprendre l'intelligence artificielle (IA) : les différents types et leur fonctionnement ;
- appréhender les implications et enjeux de l'IA dans la société ;
- se positionner sur le sujet de l'IA en tant que bibliothécaire ;
- intégrer (ou non) l'IA dans sa pratique professionnelle ?

## Contenu

- l'IA : définition, fonctionnement, applications concrètes ;
- comprendre et faire comprendre l'IA ;
- l'IA en bibliothèque ;
- les impacts de l'IA.

**Intervenante** : Sandra JALLON, Médiathèque départementale

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 JOURNÉE  
Mardi 5 mai  
9h - 16h30



15 stagiaires



Webinaire  
(lien de connection envoyé  
avec la convocation)

# Visite inspirante de bibliothèques du nord de la Loire : Saint-Forgeux-Lespinnasse et Saint-Alban-les-Eaux

Envie de prendre du recul, de découvrir d'autres façons de faire, de vous inspirer pour vos projets à venir ? Partez à la découverte de deux bibliothèques du territoire, récemment transformées avec l'appui de la Médiathèque départementale. À travers deux exemples concrets, vous découvrirez la genèse des projets, les choix faits par les équipes, les leviers mobilisés, les réussites comme les obstacles. Ces équipements, implantés au cœur du territoire ligérien, sont inspirants à plusieurs égards : la démarche citoyenne, l'enjeu du développement durable, la consultation des architectes ou cabinets de design... Ces visites seront l'occasion d'échanger avec les acteurs locaux, de poser vos questions et de repartir avec des idées concrètes, adaptables à votre territoire. Une journée pour nourrir vos réflexions, ouvrir de nouvelles perspectives et renforcer les dynamiques de réseau.



1 JOURNÉE  
Mardi 9 juin  
9h30 - 12h et 14h - 16h30



30 stagiaires



Saint-Forgeux-Lespinnasse  
Saint-Alban-les-Eaux

## Objectifs

- découvrir des équipements nouveaux sur le territoire Nord de la Médiathèque ;
- comprendre comment naissent et évoluent les projets de construction ou de réaménagement ;
- être inspiré et se laisser aller à inventer ;
- échanger avec les équipes et nourrir sa réflexion.

## Contenu

- matin : RDV à 9h30 à Saint-Forgeux-Lespinnasse ;
- après-midi : RDV à 14h à Saint-Alban-les-Eaux. Découverte de la genèse des projets, détail des étapes, financements et partenariats mobilisés et enfin visite du site en compagnie des équipes.

**Intervenants** : équipe du territoire Nord de la Médiathèque départementale et équipes des bibliothèques

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

### À noter

Le repas de midi sera entièrement organisé par vos soins.

# La Fresque de l'équité

La Fresque de l'équité est un outil puissant pour offrir une éducation percutante sur l'égalité des genres. Il est accessible à tout le monde, femmes et hommes, et peut être rapidement étendu au sein de votre bibliothèque. L'atelier capitalise sur l'intelligence collective, offrant aux participants l'opportunité de s'approprier pleinement le sujet. Plutôt que de simplement solliciter des experts pour transmettre des connaissances, cette approche méthodologique incite chaque participant à jouer un rôle actif dans l'élaboration de l'atelier, créant ainsi un environnement d'apprentissage véritablement participatif.

## Objectifs

- prendre conscience des inégalités de genre et favoriser la discussion ;
- connaître l'outil Fresque en vue de sa diffusion ;
- favoriser l'émergence d'actions concrètes dans votre bibliothèque (par exemple : création d'une charte de la diversité, lieu de distribution de protections menstruelles, organisation régulière d'ateliers, création de groupes de discussion...).

## Contenu

L'atelier est organisé en deux parties : Sensibilisation et Action.

Chaque participant repart de l'atelier avec une action concrète à mettre en place afin de faire avancer l'égalité des genres au sein de sa structure ou de son environnement.

**Intervenante** : Isabelle VERHAEGHE, animatrice de la Fresque de l'Équité, engagée depuis plus de 20 ans pour l'égalité entre les femmes et les hommes en milieu de travail et dans la société civile

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire



1 DEMI-JOURNÉE (au choix)

Mardi 23 juin

9h30 - 12h

13h30 - 16h



12 stagiaires par demi-journée



Médiathèque départementale,  
site de Montbrison

### À noter

Les 2 ateliers sont les mêmes : la session est proposée deux fois pour donner l'opportunité d'y participer au plus grand nombre de bibliothécaires possible.

# Visite inspirante de bibliothèques du sud de la Loire : Sorbiers et Valfleury

Envie de prendre du recul, de découvrir d'autres façons de faire, de vous inspirer pour vos projets à venir ? Partez à la découverte de deux bibliothèques du territoire, récemment transformées avec l'appui de la Médiathèque départementale. À travers deux exemples concrets, vous découvrirez la genèse des projets, les choix faits par les équipes, les leviers mobilisés, les réussites comme les obstacles. Ces équipements, implantés au cœur du territoire ligérien, sont inspirants à plusieurs égards : la démarche citoyenne, l'enjeu du développement durable, la consultation des architectes ou cabinets de design... Ces visites seront l'occasion d'échanger avec les acteurs locaux, de poser vos questions et de repartir avec des idées concrètes, adaptables à votre territoire. Une journée pour nourrir vos réflexions, ouvrir de nouvelles perspectives et renforcer les dynamiques de réseau.



1 JOURNÉE

Mardi 15 septembre  
9h30 - 12h et 14h - 16h30



30 stagiaires



Sorbiers  
Valfleury

## Objectifs

- découvrir des équipements nouveaux sur le territoire Sud de la Médiathèque ;
- comprendre comment naissent et évoluent les projets de construction ou de réaménagement ;
- être inspiré et se laisser aller à inventer ;
- échanger avec les équipes et nourrir sa réflexion.

## Contenu

- matin : RDV à 9h30 à Sorbiers ;
  - après-midi : RDV à 14h à Valfleury.
- Découverte de la genèse des projets, détail des étapes, financements et partenariats mobilisés et enfin visite du site en compagnie des équipes.

**Intervenants** : équipe du territoire Sud de la Médiathèque départementale et équipes des bibliothèques

**Public** : salariés et bénévoles des bibliothèques de la Loire

### À noter

Le repas de midi sera entièrement organisé par vos soins.



# Les Cafés rencontre du développement social

## **ACCOMPAGNEMENT À LA PARENTALITÉ, COMPRENDRE LE DÉVELOPPEMENT PSYCHOMOTEUR DE L'ENFANT ET L'IMPORTANCE DU LIVRE DANS SES APPRENTISSAGES**

1 demi-journée : mardi 31 mars à Montbrison ou mardi 3 novembre à Neulise (9h - 12h)

La parentalité est un terme qui englobe l'ensemble des responsabilités, rôles et expériences liés à l'éducation des enfants et adolescents. Les personnels de la Protection Maternelle et Infantile (PMI) assistent des parents au quotidien et les accompagnent dans cette responsabilité.

Ce café rencontre permet de réunir bibliothécaires et professionnels de la Protection Maternelle et Infantile pour échanger sur l'accompagnement à la parentalité : un espace précieux pour échanger des informations, des ressources et des pratiques. Il sera l'occasion de :

- sensibiliser aux services de la PMI : information sur les services offerts, tels que le soutien à la parentalité, les consultations médicales... ;
- comprendre le développement psychomoteur de l'enfant et l'importance du livre dans ses apprentissages ;
- échanger sur les pratiques : partage d'expériences entre bibliothécaires et professionnels de la PMI sur la collaboration pour mieux soutenir les familles ;
- créer un réseau : discussion sur la manière de créer des partenariats durables entre bibliothécaires et PMI afin d'organiser des événements conjoints.

**Public** : bibliothécaires, professionnels de l'enfance, travailleurs du social

## **PERSONNES ÂGÉES, TISSER DU LIEN PAR LA LECTURE ET LA PRÉSENCE**

1 journée : mardi 2 juin à Montbrison (9h30 - 16h30)

En institution ou à domicile, en autonomie ou en situation de dépendance, les personnes âgées forment un public pluriel, parfois discret, parfois isolé. Ce café rencontre propose un temps d'échange entre professionnels du livre et du social pour mieux comprendre les réalités du grand âge et réfléchir ensemble à des actions adaptées et sensibles.

Quels besoins culturels et sociaux chez les aînés ? Comment adapter nos services, nos animations, nos accueils pour créer du lien et lutter contre l'isolement ? À partir d'expériences de terrain et de regards croisés, ce moment convivial permettra de partager des pratiques, de repérer les freins et leviers, et d'imaginer ensemble des passerelles entre bibliothèque et action sociale.

**Public** : bibliothécaires, professionnels du champ gérontologique, travailleurs sociaux, animateurs en EHPAD ou centres médico-sociaux

## **TROUBLES DU NEURODÉVELOPPEMENT, DES BIBLIOTHÈQUES PLUS ACCESSIBLES ET INCLUSIVES**

**1 journée : jeudi 5 novembre à Montbrison (9h30 - 16h30)**

Troubles dys, TDAH, troubles du spectre de l'autisme... Les troubles du neurodéveloppement concernent de nombreux enfants, adolescents et adultes. Invisibles, mal compris, parfois stigmatisés, ils représentent un véritable défi pour l'accueil, l'orientation et la médiation en bibliothèque.

Ce café rencontre propose un temps d'échange entre bibliothécaires, professionnels du médico-social et associations pour mieux comprendre les spécificités de ces publics, partager des expériences et réfléchir collectivement à des pratiques plus inclusives. Quels aménagements mettre en place ? Quels supports, services, collections et postures adopter pour favoriser l'accès à la lecture et à la culture pour tous ?

**Public :** bibliothécaires, médiateurs, professionnels du médico-social, enseignants spécialisés, associations...

### **PUBLICS EMPÊCHÉS**

**1 journée : mardi 1<sup>er</sup> décembre à Montbrison (9h30 - 16h30)**

Les « publics empêchés » en bibliothèque désignent les groupes de personnes qui rencontrent des obstacles à l'accès aux bibliothèques. Cela peut inclure des raisons physiques, sociales, économiques ou culturelles.

Lors de ce café rencontre nous vous proposons de découvrir quelques catégories de publics empêchés pour mieux comprendre et servir ces publics. Nous aborderons les types de publics et d'approches pour améliorer l'inclusion :

- l'aménagement des espaces ;
- les collections physiques et numériques ;
- le matériel accessible ;
- les ateliers ciblés ;
- la formation et sensibilisation ;
- les partenariats.

**Public :** bibliothécaires, professionnels du social et de l'insertion, éducateurs, médiateurs, bénévoles associatifs, agents d'accueil

20 participants par café rencontre

Ces cafés sont portés par Nathalie Bonfante, chargée de mission développement social à la Médiathèque départementale.

DATE	FORMATION	LIEU
MARDIS 13 ET 27 JANVIER	Reprendre confiance en l'outil informatique	MDL - Montbrison
VENDREDIS 16 JANVIER, 20 MARS, 22 MAI, 5 JUIN 11 SEPT. ET 6 NOV.	Cycle « Ados en bibliothèque : mieux comprendre pour mieux accueillir en 1h30 chrono »	Webinaire
JEUDI 29 ET VENDREDI 30 JANVIER	Créer un Facile à lire en carton	MDL - Montbrison
VENDREDI 6 FÉVRIER	Animer un atelier de stop-motion : du scénario à la réalisation d'un film d'animation image par image	MDL - Montbrison
MARDI 24 FÉVRIER	<b>Agenda 30</b> Fabriquer sa grainothèque	MDL - Montbrison
JEUDI 26 ET VENDREDI 27 FÉVRIER	Éducation aux médias et à l'information	MDL - Montbrison
MARDI 3 MARS	Penser, débattre et échanger en bibliothèque	MDL - Montbrison
JEUDI 5 MARS	Médiation scientifique en bibliothèque	MDL - Montbrison
VENDREDI 6 MARS OU MARDI 24 MARS	<b>RDV technique SLL</b> : le rapport annuel d'activité, un outil au service de la valorisation de la bibliothèque	Webinaire
JEUDI 12 ET VENDREDI 13 MARS	Le livre et le tout-petit	MDL - Montbrison
MARDI 17 MARS	<b>Agenda 30</b> La fresque des nouveaux récits	MDL - Montbrison
VENDREDI 20 MARS	<b>Agenda 30</b> Conférence/atelier : le livre est-il écologique ?	MDL - Montbrison
JEUDI 26 MARS	Jeu vidéo, objet culturel ?	MDL - Montbrison
VENDREDI 27 MARS	Des compétences psychosociales au service de la cohésion d'équipe et de la coopération	MDL - Montbrison
MARDI 31 MARS	<b>Café rencontre du développement social</b> : accompagnement à la parentalité, comprendre le développement psychomoteur de l'enfant et l'importance du livre dans ses apprentissages	MDL - Montbrison
MARDI 31 MARS	Visite inspirante de bibliothèques du centre de la Loire : Veauche et Pouilly-lès-Feurs	Veauche Pouilly-lès-Feurs
VENDREDI 3 AVRIL	Communiquer pour rendre visible sa bibliothèque sur son territoire	MDL - Montbrison
MARDI 21 AVRIL (MATIN)	<b>Agenda 30</b> La Fresque du numérique	MDL - Montbrison
MARDI 21 AVRIL (APRÈS-MIDI)	<b>Agenda 30</b> La bataille de l'IA	MDL - Montbrison
JEUDI 23 ET VENDREDI 24 AVRIL	Développer le plaidoyer pour sa bibliothèque	MDL - Montbrison
JEUDI 30 AVRIL	<b>RDV échange des pratiques</b> : coordinateurs de réseaux	MDL - Montbrison
MARDI 5 MAI	IA en bibliothèque	Webinaire
JEUDI 7 MAI	<b>Agenda 30</b> Le prêt d'objets en bibliothèque	MDL - Montbrison
JEUDI 21 MAI	Café BD : « Et si on bullait ? », l'actualité de la BD	MDL - Neulise
MARDI 26 MAI	Café jeunesse	MDL - Montbrison
JEUDI 28 ET VENDREDI 29 MAI	<b>Agenda 30</b> Créer avec les fruits du désherbage	MDL - Montbrison

DATE	FORMATION	LIEU
MARDI 2 JUIN	<b>Café rencontre du développement social</b> : personnes âgées, tisser du lien par la lecture et la présence	MDL - Montbrison
MARDI 9 JUIN	Visite inspirante de bibliothèques du nord de la Loire : Saint-Forgeux-Lespinnasse et Saint-Alban-les-Eaux	Saint-Forgeux-Lespinnasse Saint-Alban-les-Eaux
JEUDI 11 ET VENDREDI 12 JUIN	Créer et animer un club lecture	MDL - Montbrison
MARDI 16 JUIN	Animer avec les outils de la Médiathèque départementale	MDL - Montbrison
VENDREDI 19 JUIN	Agenda 30 La question du genre en bibliothèque	Webinaire
MARDI 23 JUIN	Agenda 30 La Fresque de l'équité	MDL - Montbrison
JEUDI 25 JUIN	<b>RDV libraire</b> : « Roulez jeunesse », l'actualité de l'édition jeunesse	MDL - Montbrison
MARDI 15 SEPTEMBRE	Visite inspirante de bibliothèques du sud de la Loire : Sorbiers et Valfleury	Sorbiers Valfleury
VENDREDI 18 SEPTEMBRE	<b>RDV libraire</b> : « Otaku », le manga et son actualité	MDL - Montbrison
JEUDI 24 ET VENDREDI 25 SEPTEMBRE	Accueillir en bibliothèque	MDL - Montbrison
VENDREDI 2 OCTOBRE	<b>RDV annuel</b> : journée d'intégration des nouveaux arrivants des bibliothèques de la Loire	MDL - Montbrison
MARDI 6 OCTOBRE	Élu culture et lecture publique : construire ensemble l'avenir culturel	MDL - Montbrison
JEUDI 8 ET VENDREDI 9 OCTOBRE	Les jeux en bibliothèque : de l'acquisition à l'animation	MDL - Montbrison
JEUDI 15 OCTOBRE	<b>RDV libraire</b> : la rentrée littéraire	MDL - Montbrison
MARDI 3 NOVEMBRE	<b>Café rencontre du développement social</b> : accompagnement à la parentalité, comprendre le développement psychomoteur de l'enfant et l'importance du livre dans ses apprentissages	MDL - Neulise
JEUDI 5 NOVEMBRE	<b>Café rencontre du développement social</b> : troubles du neurodéveloppement, des bibliothèques plus accessibles et inclusives	MDL - Montbrison
JEUDI 12 NOVEMBRE	<b>RDV politique documentaire</b> : du choix au sens, penser le pluralisme dans sa politique documentaire	MDL - Montbrison
VENDREDI 13 NOVEMBRE	Communiquer pour rendre visible sa bibliothèque sur son territoire	MDL - Neulise
MARDI 17 NOVEMBRE	Café BD : « Et si on bullait ? », l'actualité de la BD	MDL - Montbrison
JEUDI 19 NOVEMBRE	<b>RDV échange des pratiques</b> : responsables de bibliothèques	MDL - Montbrison
VENDREDI 20 NOVEMBRE	Animer une séance de jeux vidéo en bibliothèque avec le fonds de la Médiathèque départementale	MDL - Montbrison
MARDI 24 NOVEMBRE	Café jeunesse	MDL - Neulise
MARDI 1 <sup>ER</sup> DÉCEMBRE	<b>Café rencontre du développement social</b> : publics empêchés	MDL - Montbrison
JEUDI 3 DÉCEMBRE	Gérer un fonds local	MDL - Montbrison

### RDV Syrtis : le logiciel de la Médiathèque départementale

Une demi-journée pour approfondir l'usage et l'utilisation du logiciel !

Les mardis 20 janvier, 10 mars, 12 mai, 30 juin, 29 septembre, 10 novembre



# FORMATIONS 2026 FORMULAIRE D'INSCRIPTION

à renvoyer à [formationsddlm@loire.fr](mailto:formationsddlm@loire.fr)

au moins un mois avant la date de formation souhaitée

*Nous vous remercions de faire valider votre demande de formation par votre collectivité avant de nous transmettre votre formulaire d'inscription.*

*Les inscriptions sont prises en compte par ordre d'arrivée. La Médiathèque se réserve le droit de limiter le nombre de participants par bibliothèque si les demandes de participation sont très nombreuses.*

**INTITULÉ DE LA FORMATION :**

**DATE(S) DE LA FORMATION :**

**INFORMATIONS SUR LE STAGIAIRE :**

Nom et prénom :

Courriel :

N° de téléphone :

Bibliothèque d'appartenance :

Commune :

Statut :  Salarié  Bénévole

Motivations et attentes :

Vos données peuvent être transmises au formateur si ce dernier souhaite vous contacter à des fins pédagogiques.

*J'accepte que mes coordonnées soient communiquées aux autres stagiaires dans le cadre d'un possible covoiturage.*

**Renseignements :**

Mélanie Granger, assistante de gestion administrative

Médiathèque départementale de la Loire

[formationsddlm@loire.fr](mailto:formationsddlm@loire.fr)

Tél. 04 77 58 16 00



## Pourquoi se former ?

- Adapter le service des bibliothèques aux évolutions des pratiques et de la société ;
- Répondre aux préoccupations et aux besoins des publics ;
- Faire des bibliothèques ligériennes des lieux ressources, de découverte et d'échange citoyen ;
- Acquérir des compétences, des outils et des techniques ;
- Échanger, analyser les pratiques et constituer un réseau.

## À qui s'adressent les formations ?

Elles sont destinées en priorité aux personnels salariés et bénévoles des bibliothèques ligériennes et selon les thématiques et la disponibilité, à toute personne engagée dans la lecture publique.

## Combien ça coûte ?

Les formations sont gratuites et financées par le Département de la Loire.

## Comment s'inscrire ?

L'inscription est obligatoire. Elle se fait à partir de janvier à l'aide du bulletin téléchargeable sur [www.mediatheque.loire.fr](http://www.mediatheque.loire.fr) à renvoyer par courriel à [formationsddl@loire.fr](mailto:formationsddl@loire.fr), au moins un mois avant la date de la formation à laquelle vous souhaitez participer.

## SITES

### BOURG-ARGENTAL

3 place Sablon  
42220 BOURG-ARGENTAL  
Tél : 04 77 39 16 06

### MONTBRISON

Zone industrielle de Vaure  
12, Avenue Louis Lépine  
42600 MONTBRISON  
Tél : 04 77 58 16 00

### NEULISE

Chemin vieux  
42590 NEULISE  
Tél : 04 77 64 61 22

### PLUS D'INFOS :

<https://mediatheque.loire.fr>

Suivez-nous sur  : @mediathequeloire