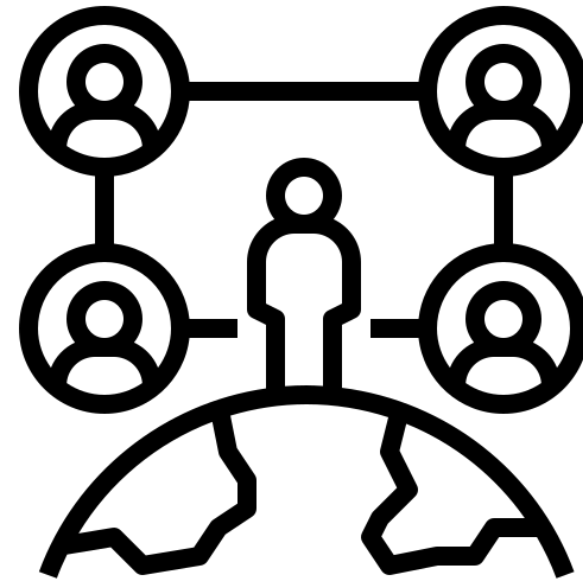


Fiche domaine

SCIENCES SOCIALES

Définition du domaine

La classe des 300 regroupe des livres qui traitent de la **société**, du **lien entre les individus** et des **activités de l'homme dans la société** : sociologie, anthropologie, économie, droit, politique, éducation, armée...



Publics

Adultes et jeunes à partir de 15 ans

- **Grand public** : principalement des **ouvrages de vulgarisation et de découverte** (notamment dans les domaines difficiles d'accès comme l'économie ou l'ethnologie), sélectionnés pour leur qualité, en privilégiant des thématiques qui permettent d'**éclairer le monde actuel et les questions sociétales** qui interpellent les Français
- **Public plus motivé** : lorsque le débat public est actif sur un sujet, des **ouvrages sont également proposés**

Objectifs



Aider les usagers à s'orienter dans les débats actuels et les problématiques de la société contemporaine

Répondre à une demande de témoignages et de récits personnels liés à des situations sociales

Collections à l'attention des adolescents : aiguïser le sens critique, comprendre les grands enjeux environnementaux et sociétaux actuels pour en faire des citoyens informés et sensibilisés

Films documentaires : informer, expliquer, faire découvrir, sensibiliser aux problématiques actuelles et faits contemporains
Documentaires récents privilégiés

Périmètres du domaine

Supports en matière de documentaires sciences sociales :

- imprimés
- films documentaires (DVD)
- e-books
- films documentaires numériques disponibles sur la MNL

Pour obtenir le détail des thématiques liées aux indices, se reporter à la Dewey simplifiée proposée par la Médiathèque départementale.

Champ éditorial

Calendrier éditorial

Pas de calendrier éditorial particulier, excepté pour les thématiques de l'orientation scolaire au 1^{er} semestre

Éditeurs et collections de référence

A - Actes sud, Albin Michel, Autrement, Les Arènes

C - Cherche midi, Le Cavalier bleu

E - Éditions de l'Aube, Éditions de l'Observatoire, l'Échappée

F - Fayard, Flammarion

G - Gallimard, Grasset

H - L'Harmattan

L - Larousse, Les Liens qui libèrent

P - Les Petits matins, PUF

R - Robert Laffont

S - Seuil, Stock

Champ éditorial

Ressources

L'acquéreur du domaine assure une veille et consulte régulièrement :

- revues professionnelles
- médias généralistes et spécialisés (presse, radio, télévision)
- sites web spécialisés
- conseils des libraires

Les usagers peuvent faire des suggestions d'achat qui sont satisfaites dans la mesure où elles correspondent aux principes de la politique documentaire de la MDL.

Champ éditorial

Structures ressources

BPI	<p>« Les yeux du doc », plateforme de cinéma documentaire par et pour les bibliothèques, gérée par le Ministère de la Culture et la BPI :</p> <ul style="list-style-type: none">• catalogue de films documentaires à la demande sur l'homme et le monde• propose également des ressources autour des thématiques suivantes : handicap, développement durable, inclusivité
Bibliothèque municipale de Lyon	<p>Thèmes de la Franc-Maçonnerie, de l'homosexualité et du genre, sur les fonds régionaux dont la Loire</p>
Maison de l'Environnement, Métropole de Lyon	<p>Thèmes de l'environnement, de l'écologie</p>

Champ éditorial

Structures ressources

Médiathèques du Réseau de lecture publique de Paris	<ul style="list-style-type: none">• Bibliothèque Claude-Levi Strauss sur le thème des féminismes• Médiathèque Françoise Sagan sur la parentalité, la vie professionnelle• Médiathèque Marguerite Yourcenar sur l'écologie citoyenne, le développement durable• Bibliothèque Couronnes-Naguib Mahfouz et médiathèque Marguerite Duras pour des fonds dédiés à l'emploi : gestion d'entreprise, recherche d'emploi, reconversion professionnelle, orientation scolaire...
Médiathèques de Montreuil et de Rennes	Thèmes du débat d'idée, de l'esprit critique, de l'éducation aux médias
Librairies	Librairie de Paris (Saint-Étienne), librairie Lucioles (Vienne, 38), Decitre, etc., pour des sélections, coups de cœur...

Veille documentaire

PRESSE

Blast

Le Canard enchaîné

Les Échos

L'Influx

(web magazine de la Bibliothèque
municipale de Lyon)

Livre Hebdo

Médiapart

Le Monde

Le Nouvel Obs

Ouest-France

Sciences humaines

Télérama

etc.

SITES INTERNET

ActuaLitté

Babelio

Electre

Sens critique

La Vie des idées

ÉMISSIONS TÉLÉVISÉES

C ce soir

C à vous

C politique

La grande librairie
(France 5)

28 minutes

THEMAA

(Arte)

RADIO

Zoom Zoom Zen
(France Inter)

France Culture

Critères

d'acquisition

Critères généraux

Pour les collections physiques, les critères d'acquisition visent à constituer un fonds donnant des outils d'appréhension et de compréhension des événements sociétaux.

Le fonds doit :

- soigner la **représentativité des points de vue** sur un même sujet pour permettre une lecture critique
- proposer une **offre la plus exhaustive possible**, représentant les différents **courants de pensée** et les **tendances** dans la mesure où elles ne contreviennent pas aux valeurs de la République
- proposer une **offre d'actualité et de qualité** (lectures, documents recevant un accueil ou des critiques positives des médias et du public, avis de comités de lecture, contenus journalistiques...)

Critères

d'acquisition

Les documentaires DVD suivent les mêmes critères d'acquisition que les collections imprimées. Sont privilégiés les documentaires récents et de qualité. Ne sont pas rachetés les titres remplaçables par des titres équivalents plus récents dans le traitement de l'information. Les DVD sont acquis avec le statut juridique "Prêt et consultation".

Les **ressources numériques** complètent la collection physique et contribuent à la mise en valeur de ce domaine. Elles font l'objet des mêmes critères de sélection que les autres supports et sont proposées pour chacun des sous-domaines. Les acquisitions d'e-books sont réalisées :

- suivant les succès de l'actualité (best-sellers, titres à forte rotation...)
- et par le biais de sélections thématiques répondant à l'actualité (3 ou 4 thématiques / an)

Les films documentaires consultables sur la Médiathèque numérique de la Loire (MNL) sont proposés par l'éditeur de la ressource, sélectionnés par un appel d'offres.

Critères

d'acquisition

Critères d'acquisition spécifiques : axes prioritaires du fonds sciences sociales

300 – 309 : Sciences sociales et sociologie, Généralités

Faire correspondre davantage l'offre documentaire à l'actualité et à la représentation sociale du département, à ses habitants.

Attention particulière sur les sujets suivants : environnement et transition écologique, écovillages, féminisme, seniors et retraités, défavorisés, néo-ruralisme, homosexualité, transidentité, nouvelles compositions familiales (maman solo, familles monoparentales), désinformation, fake-news et théories du complot.

320 – 329 : Science politique

Offre documentaire sur la situation politique en France et dans le monde en rapport avec l'actualité. Ouvrages de synthèse sur les différentes idéologies politiques.

Attention particulière : droits de l'homme, laïcité, géopolitique et conflits contemporains, minorités

Critères

d'acquisition

330 - 339 : Économie

Les achats portent sur des livres grand public dans les domaines les plus difficiles d'accès. L'offre doit également correspondre aux réalités actuelles, à la situation économique des habitants du département (cf. diagnostic social).

Attention particulière : chômage, finances personnelles, ressources naturelles et énergie, énergies renouvelables, coopératives, associations de consommateurs et producteurs

340 - 349 : Droit

Les livres faciles d'accès sont privilégiés.

Attention particulière sur les ouvrages permettant aux personnes de trouver les informations utiles concernant leurs droits : droit de la famille, du travail, droit social, de la santé

350 - 359 : Administration publique et Armée

Attention particulière sur les thématiques suivantes : service public, organisation et fonctionnement des collectivités territoriales (commune, intercommunalité, département, fonction publique, fonctionnaires)

Critères

d'acquisition

360 - 369 : Problèmes et services sociaux, Services à la population

Attention particulière apportée à ces thématiques, en lien avec les compétences obligatoires du Département (se rapprocher de la cellule Développement culturel et formation, cf. également diagnostic social). Acquisition des thématiques liées à la question pénitentiaire car la MDL dessert le centre de détention de Roanne en documents.

Attention particulière : violences faites aux femmes, aux enfants, retraités, handicap, aidants

370 - 379 : Éducation

Développement sur les 3 sites d'un fonds dédié à la parentalité : aide aux parents pour l'éducation des enfants (dys notamment, relations parents/enfants)

Attention particulière dédiée aux acquisitions sur le harcèlement scolaire, développement du fonds orientation scolaire, aide au choix du métier

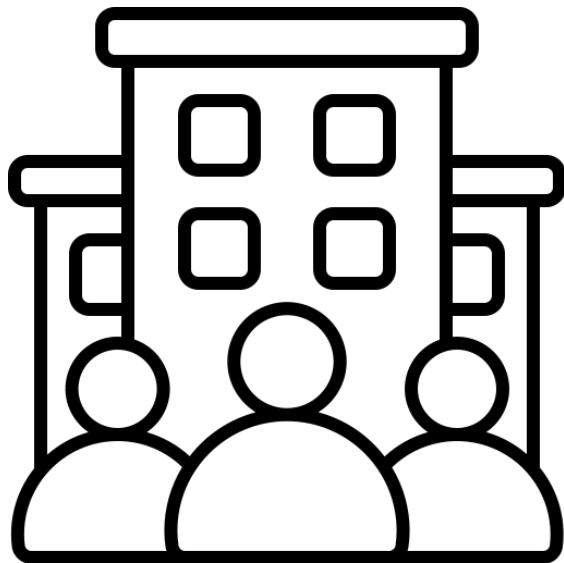
380 - 389 : Commerce, Communications, Transports

Témoignages de professionnels sur leur métier

390 - 399 : Coutumes, Savoir-vivre, Folklore

Rajeunir le fonds qui est très vieillissant sur les 3 sites de la MDL

Politique d'exemplarisation



La variété des titres est préférée au nombre d'exemplaires, mais la MDL veille également à l'équilibre des thématiques sur ses 3 sites, aussi bien en documents imprimés qu'en DVD (Montbrison et Neulise).

Pour les documentaires à forte rotation et ceux dont les thématiques correspondent aux axes prioritaires inscrits dans la fiche domaine : 3 exemplaires, un pour chaque site.

Politique d'exemplarisation

Sont exclus des acquisitions :

- documents de la littérature grise (rapports administratifs, brochures officielles, thèses et mémoires, etc.), ouvrages universitaires, ouvrages professionnels
- manuels scolaires
- documents à caractère raciste, xénophobe, négationniste ou portant atteinte à la dignité humaine (prosélytisme sectaire, pornographie, violence, sexisme)
- ouvrages en lien avec les hommes politiques se présentant à une élection (autobiographie, présentation de programme...), ouvrages au contenu polémique
- guides et préparations aux concours de la fonction publique imprimés (champs d'acquisition réservé à la publication numérique sur le portail de la MNL)
- en droit, les codes juridiques et la jurisprudence
- documents trop spécialisés qui s'adressent à un public expert

Critères de désherbage

Les collections sont renouvelées régulièrement afin de suivre l'évolution des connaissances, des préoccupations des publics et l'actualité éditoriale.

La MDL procède régulièrement à des éliminations de documents afin de maintenir un fonds vivant et attractif, dans le respect des règles professionnelles.

Le fonds sciences sociales est un fonds traitant d'actualité : un désherbage doit être réalisé sur les 3 sites deux fois par an.

Critères de désherbage

Sont retirés des collections les ouvrages :

- abîmés, endommagés ou sales
- dont l'information est obsolète ou périmée
- de plus de 10 ans (de plus de 8 ans pour ceux traitant d'actualité, de plus de 3 ans concernant le droit et l'administration)
- dont le contenu n'est plus en adéquation avec les besoins du public et/ou les orientations de la politique documentaire
- non prêtés depuis 3 ans

Critères de désherbage

Pour les DVD :

- DVD rayés, cassés
- DVD à taux de rotation très faible
- redondance
- âge du film
- exemplaires multiples
- niveau de spécialisation trop élevé



Médiations

Ce fonds documentaire peut être utilisé à toute fin de valorisation des collections et de tous types d'actions culturelles *in situ* (atelier d'écriture, comité de lecture, etc.).

Les bibliothécaires valorisent physiquement les collections (présentoirs, facing, tables thématiques, coup de cœur, etc.).

Environnement spécifique

- Château de Goutelas, Centre culturel de rencontre (Loire) : organise des cycles de festivals dédiés aux questions citoyennes et démocratiques et aux grands enjeux contemporains (écologie, droits humains, nouvelles technologies)
- Métropole de Lyon : prix « Lire pour agir » décerné par la Maison de l'environnement

Evènements nationaux en résonance avec les sciences sociales :

- « Allez savoir » (annuel, novembre) : festival des sciences sociales organisé par l'EHESS à Marseille. Chaque édition consacre un thème convoquant des questions de société.

Médiations

- Le mois du film documentaire (annuel, novembre) : projections, débats, rencontres dans les cinémas, médiathèques, centres culturels et établissements scolaires
- Fête de la science
- Printemps de l'esprit critique
- Festival Alimenterre (annuel, du 15 oct. au 30 nov.) : événement international autour de l'alimentation durable et solidaire. Propose une sélection de films documentaires, amène les citoyens à s'informer et comprendre les enjeux agricoles et alimentaires en France.

Moyens de médiation

- réflexion à mener sur comment faire entrer et permettre le débat d'idées en bibliothèque et favoriser le développement de l'esprit critique
- réflexion à mener sur les ouvrages liés à l'orientation en fin de lycée et à la découverte des métiers
- malles thématiques ou expositions liées à l'actualité et aux sciences sociales proposées en prêt aux bibliothèques