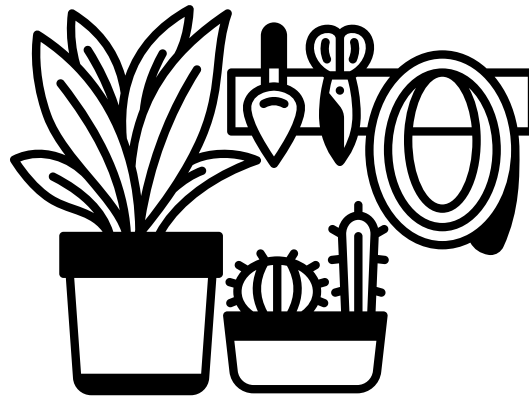


# Fiche domaine

**VIE PRATIQUE - VIE PROFESSIONNELLE**

# Définition du domaine



Vaste domaine regroupant les **sciences appliquées** (informatique, médecine, transports, bâtiments), les **activités domestiques** (cuisine, jardinage, bricolage...), les **technologies**, l'**ingénierie** et les **techniques industrielles** (visée théorique et pratique) et les **documentaires liés à la recherche d'emploi** (candidatures, CV)

# Publics

La collection s'adresse au grand public à partir de 15 ans, du simple curieux à l'amateur expérimenté.

Les niveaux de complexité excluent le champ universitaire et restent de l'ordre du grand public.

On distingue néanmoins 3 graduations :

- ouvrages de vulgarisation
- ouvrages pour amateur éclairé
- ouvrages pour public passionné

# Objectifs

**Les motivations principales qui mènent au livre documentaire sont :**

- comprendre le monde, étayer une réflexion
- s'informer, actualiser ses connaissances sur un sujet
- apprendre
- s'initier, s'autonomiser
- découvrir, nourrir une curiosité



# Objectifs

**La collection doit satisfaire la curiosité des publics, répondre à leurs interrogations, développer l'esprit critique et accompagner l'autoformation.**

Les fonds doivent faciliter les actions de médiation. Certaines disciplines controversées scientifiquement dans le domaine de la santé mais néanmoins particulièrement demandées par le public sont proposées sous condition de contenus non sectaires.

Une attention particulière est apportée aux thématiques actuelles que sont l'intelligence artificielle, les techniques d'auto-construction et les manuels d'écologie pratique pour permettre aux publics de s'approprier les connaissances et techniques nécessaires à l'adaptation aux changements.

# Périmètres du domaine

*Pour obtenir le détail des sous-domaines et leur indexation, se référer à la classification Dewey simplifiée*

Sous-domaines	Classe Dewey	Frontières
Informatique (ouvrages généraux, traitement des données)	004	302.23 - Éducation aux médias
Programmes et logiciels	005	794.8 - Jeux vidéo
IA, réalité virtuelle, objets connectés, robotique	006	302.23 - Manipulation de l'information
Invention et brevets	609	
Médecine et santé	610	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diététique : 641.563 - Recettes de santé</li><li>• Massages, relaxation, aide au sommeil : 796.44 - Yoga, tai chi et 158.12 - Méditation</li><li>• Toxicomanies (alcoolisme, usages de drogues, hallucinogènes, cannabis, dopage, tabagisme) : 362 - Problèmes et services d'aide sociale</li><li>• Troubles mentaux / psychothérapies, autisme : 155 - Psychologie</li><li>• Gynécologie &amp; obstétrique : 618 - Domaine parentalité pour la grossesse et l'accouchement</li><li>• Pédiatrie : 618 - Domaine parentalité pour les soins à l'enfant</li></ul>
Techniques, dessins industriels, matériaux divers	620	363.1 - Catastrophes, sécurité publique, pompiers

Sous-domaines	Classe Dewey	Frontières
Agriculture	630	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 634 - Arbres fruitiers, vignes : culture, entretien, greffe, taille</li> <li>• 635 - Potager, jardinage biologique, permaculture, cultures légumes, compost, engrais naturels / Lien avec 580 - Botanique</li> </ul>
Vie domestique	640	
Recherche d'emploi Reconversion professionnelle	658	331 - Monde et marché du travail
Technologies et industries diverses : métallurgie, chimie, biotechnologie, aliments	660	739 - Art du métal, ferronnerie d'art, orfèvrerie, joaillerie, travail des métaux précieux, ouvrages pratiques
Fabrication industrielle : technologie	670	745 - Loisirs créatifs, arts décoratifs et arts populaires, arts mineurs
Fabrication de produits à usage spécifique	680	736 - Techniques : taille
Bâtiments : conception et construction, gros-oeuvre Second oeuvre, bricolage, plomberie, électricité, finitions Rénovation énergétique, conception bioclimatique, isolation, chauffage, ventilation Décoration d'intérieur, aménagements	690	<p>721 - Construction architecturale : murs, piliers, arcades, voûtes, toits, planchers, plafonds, autres éléments</p> <p>728 - Bâtiments d'habitation</p> <p>745 - Loisirs créatifs, arts décoratifs et arts populaires, arts mineurs</p>

# Champ éditorial

## **Calendrier éditorial**

Périodes de parutions importantes au printemps pour le jardinage ou fin d'année pour les beaux livres de cuisine par exemple

## **Éditeurs et collections de référence**

Eyrolles, Dunod, CNRS Éditions, Éditions de Terran, Terre vivante, Ulmer, Rustica

## **Structure ressource**

La Rotonde - Le Centre de Culture Scientifique Technique et Industrielle de l'école des Mines (Saint-Étienne)

# Veille documentaire

- Manifestations nationales annuelles :
  - Printemps de l'esprit critique (1er mars au 30 avril)
  - Semaine européenne du développement durable (mi-septembre)
  - Fête de la science (début octobre)
- Suivi des débats et évènements nationaux et internationaux (ex : écologie, intelligence artificielle, journées mondiales autour de la santé et de la santé mentale)
- Veille sur les journées sur les sciences et la technologie ([journees.net](http://journees.net))

## **PRESSE**

Livres Hebdo,  
Télérama, Futura  
Technologie,  
Industrie Magazine,  
etc.

## **SITES**

### **INTERNET**

ActuaLitté, Electre,  
Techniques de  
l'Ingénieur, Dunod

## **RADIO**

Radio France

# Critères

## d'acquisition

### **Collections physiques :**

Vérification de la légitimité des auteurs, notamment dans le domaine de la santé : sont-ils par exemple des spécialistes de leur domaine ?

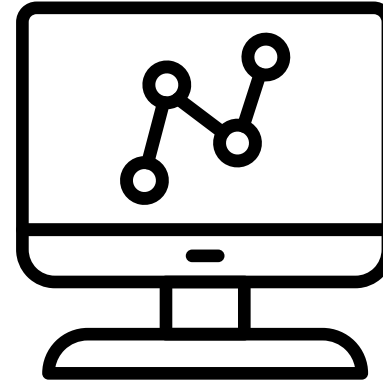
Les critères d'acquisition visent à constituer un fonds donnant des outils d'appréhension et de compréhension des événements sociétaux. Le fonds doit tout particulièrement :

- soigner la représentativité des points de vue sur un même sujet
- proposer une offre d'actualité et de qualité (textes recevant un accueil ou des critiques positives des médias et du public)

Ne sont pas rachetés les titres remplaçables par des titres équivalents plus récents dans le traitement de l'information.

# Critères

# d'acquisition



## **Collections numériques :**

Les e-books complètent la collection physique et contribuent à la mise en valeur de ce domaine. Ils font l'objet des mêmes critères de sélection (rigueur, qualité...) que les autres supports et sont proposés pour chacun des sous-domaines.

Les acquisitions d'e-books sont réalisées :

- plus particulièrement sur certains segments de la collection dont l'offre papier est moins importante, comme la recherche d'emploi (CV, lettres de motivation, entretiens...), ou très vite obsolètes, comme les outils numériques
- selon des thématiques choisies en fonction de l'actualité (2 à 3 thématiques par an)

# Politique d'exemplarisation

Un ouvrage de qualité peut être acquis pour chaque site, notamment en cas de manque de document récent et pertinent sur ce sujet.

En cas d'abondance de documents de qualité similaire : favoriser un seul exemplaire et varier les titres sur les différents sites.

Pour les documents moins grand public et/ou sur des sujets peu demandés : un exemplaire suffit.

Sur des sujets peu demandés mais comblant des manques dans les collections : deux exemplaires peuvent être acquis pour rééquilibrer.

# Critères

## de désherbage

Tout document ayant plus de 5 ans (date d'acquisition et/ou date d'édition) et dont le dernier prêt date de plus de 3 ans et ayant au moins un facteur IOUPI est à désherber.

Pour rappel, les facteurs IOUPI sont :

- incorrect, fausse information
- ordinaire, superficiel, de mauvaise qualité
- usé, détérioré, laid
- périmé, plus d'actualité (sujet obsolète)
- inadéquat, ne correspond pas au fonds

Les documents avec des critères IOUPI mais qui sortent encore sont à remplacer par des ouvrages de qualité, plus récents, de même que pour les documents de + de 10 ans encore prêtés. S'il n'en existe pas de comparable, le document est conservé à condition que son contenu reste actuel.

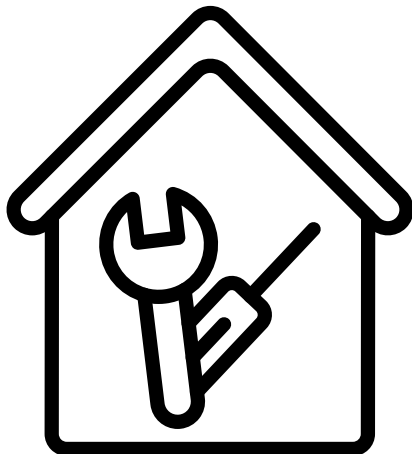
Les documents incorrects, périmés ou de mauvaise qualité ne sont pas à donner pour une seconde vie mais pilonnés.

# Médiations



## ENVIRONNEMENT SPÉCIFIQUE

- Fête de la science
- Planète sciences



## MOYENS DE MÉDIATION

- Espace de valorisation à la Médiathèque (site de Montbrison), facing et médiation lors des échanges de documents avec les partenaires
- Valorisation sur le site internet de la MDL et sur la Médiathèque numérique de la Loire (sélections thématiques, coups de cœur, etc.)